

GUANABARA E ESTADO DO RIO JÁ UNIDOS NO TURISMO

Firmado ontem na histórica cidade de Parati o convênio para o desenvolvimento conjunto das possibilidades turísticas dos dois Estados — O documento foi firmado pelos governadores carioca e fluminense e responsáveis pelo turismo — Apoio à iniciativa privada — Festas — (Leia reportagem na página sete)

JUDEUS E ÁRABES COM TROPAS DE PRONTIDÃO TUDO PRONTO PARA A GRANDE BATALHA

Israel espera o inimigo em três frentes — Egito concentrou 100 mil homens e 800 tanques no Sinai — Governo israelita repeliu propostas do primeiro-ministro britânico — Nasser enviou nota à ONU afirmando que não permitirá violações no golfo de Akaba — Gestões de Washington no Cairo fracassaram — (Leia texto na página dois)

AMOR A QUATRO NA PRAIA ACABOU EM SANGUE



TREMENDINHA, NÉ?

Entre 17 candidatas tremendonas, Regina Célia, 24 anos, disputará, dia 24 próximo, o título de Miss Guanabara — 1967, e pretende vencer todos os desafios até chegar à última batalha, que é o Miss Brasil. Célia, como tratamos, na intimidade, esta é a que começará sua carreira triunfal ganhando o prêmio interno de Miss Simpatia, nos salões do Vila Central, dia 17, "porque é simples, sem artifício e feliz natureza".

Deputados chamados à luta contra corrupção na Polícia fluminense

Senadores e promotores estudam os meios de combater o crime nos hotéis — Coronel Homem quer varrer a Polícia dos corruptos do jogo e da licenciosidade — O Graca desautoriza a responder as denúncias — (Leia reportagem na página 7)

ASSASSINADO NA BACANAL!

Cadáver apresentava manchas e arranhões

Como sempre, ninguém viu nada... — Continua firme a liquidação de bandidos na Baixada Fluminense: tombou mais um — Executado e levado de automóvel — (P. 2)



* O cadáver ontem encontrado no Campo do Uracan, centro da cidade de São João de Meriti. Dois tiros de revólver calibre 38 carga dupla.

O JORNAL DE MAIOR PÚBLICO LEITOR
LUTA
DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Fundador-Proprietário
TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XIV — Rio de Janeiro, 4 e 5 de junho
de 1967 — N.º 4.084

PREÇO: NCr\$ 0,20

Bala comeu na birosca Vela Acesa

Assaltaram operário que ao dar queixa percorreu morro com a Polícia — Um bandido ferido e dois outros presos — Quadrilha tinha mais de dez marginais que conseguiram fugir — (Leia na página dois)

Continua a Polícia de São Paulo à cata do terceiro homem

Pai dos menores raptados perdeu a memória e continua hospitalizado — Terceiro homem não apareceu e o delírio faz acusações ao guarda-civil e ao comerciante — Outros depoimentos no caso do sequestro de São Paulo — (Leia na página dois)

MORTE DO MARINHEIRO SOVIÉTICO NO VIETNÃ AGRAVA A SITUAÇÃO MUNDIAL

Manifestações em várias cidades soviéticas contra os americanos — Outro marinheiro em estado grave — Protestos e advertências da URSS — (Noticiário na página dois)

Ferrovieiros reclamam 80% de diferença salarial

Várias outras reivindicações serão levadas ao conhecimento do governo — Decisões tomadas em reunião nacional da União dos Ferrovieiros do Brasil — (Leia na página cinco)

CARDEAL FALA SOBRE O PROBLEMA DO JOGO

(Leia na página 4)

Por determinação do governador Jeremias Fontes, acusa do prefeito Argeu de Oliveira, de São João da Barra, está sendo guarnecida por um contingente da Polícia Militar fluminense e também foram dadas as ordens garantias de vida. A medida foi tomada depois do assassinato do vice-prefeito Manuel José Viana de Sá, no cemitério da cidade de Campos, quando assistia o sepultamento de um cor-religionário. O crime ao que tudo indica foi por motivos políticos e agora os que mataram o vice pretendem liquidar o prefeito Argeu de Oliveira.

Carro misterioso

As medidas ordenadas pelo governador flumi-

nense foram tomadas por estranho comportamento de vários indivíduos que logo após o assassinato do vice passaram a rondar a casa do prefeito, num carro preto. Quando alguém se aproximava para o identificar escondiam o rosto e davam velocidade ao carro.

O governador ordenou também a intensificação das diligências para esclarecer a morte do prefeito, mas até o momento a Polícia de Campos não descobriu. O morto era amigo íntimo do deputado Afonso Celso que telegrafou ao governador de Brasília, onde se encontra, pedindo providências, pois, disse, o crime é político. A população de São João da Barra está sobressaltada com o que poderá ocorrer.

Máquina de lavar ultrassônica

Moscou (APN-OBREPRESS) — Toda peça retirada de máquinas-ferramenta está coberta, geralmente, pelo pó metálico ou plástico, pelo lubrificante ou pelo líquido refrigerador. Antes de serem montadas, as peças devem ser submetidas a uma escrupulosa limpeza. Isto é, sobretudo importante na produção de instrumento de precisão, como, por exemplo, em ótica.

Os inventores soviéticos B. Grachov, B. Deviatkin e outros desenharam uma instalação automática ultrassônica para a lavagem e secamento de peças. Todo o processo limpador está automatizado. O transportador conduz as peças aos banhos ultrassônicos que contém o líquido dissolvente da sujeira.

Apesar de campanha contra o jogo ontem, vimos no poste de frente ao 44 da Rue Santana um papel corimbado com os seguintes números:

	D	
4247-12	6255-11	
8577-20	788-21	
5397-25	836-	
6312- 3	5-22	
	N	
8552-13	5171-11	
3704- 1	2537-1	
6595-24	3847-1	
6518- 5	5875-1	
5369-18	7430-	

FERROVIÁRIOS RECLAMAM 80% DE DIFERENÇA SALARIAL À R. F. F. S/A

Reclamações são as reivindicações dos ferroviários ser-
vidores públicos que serão encaminhadas à presidência da
Comissão de Conciliação e Arbitragem para que se-
jam resolvidas as seguintes reivindicações: 1) regime de
trabalho integral e dedicação exclusiva, nos termos do De-
creto nº 17.744/66; 2) pagamento dos vencimentos inte-
grais, nos termos da Lei nº 4.581/64; 3) revisão de
preço da gratificação de insalubridade; 4) revisão de
preço do pessoal codido; 5) pagamento das ho-
rarias extraordinárias, pela Rede Viçosa Cearense; 6) auxí-
lio de família para os servidores assistenciais da União dos
Ferroviários do Brasil; 7) sessão de imóveis da RFFSA
para instalação de serviços assistenciais da União dos Fer-
roviários do Brasil; 8) concessão de passagens anuais,
para o Brasil, de percurso geral; 9) criar cargos de gestão,
para os servidores de representação dos ferroviários,
nos termos da Rede e das empresas vinculadas, tendo em
conta a importância constitucional, que asseguram a inte-
gridade do trabalhador e desenvolvimento da empresa,
na participação nos lucros e, excepcionalmente, na ges-
tão dos casos e condições que forem estabelecidos; 10)
pagamento de vencimentos integrais aos diretores da
União dos Ferroviários do Brasil, com o restabelecimento
da data em que houve a redução, da diferença
entre os vencimentos; 11) pagamento a todos os ferroviários,
em regime de regime da Consolidação das Leis do Trabalho,
de 80% do aumento concedido pelas leis
nº 4.581/64 e 5.644/64; 12) efetivação de todas as pro-
moções a que têm direito os ferroviários; 13) res-
tauramento de passagens para os ferroviários
apostentados, sem quaisquer discriminações; 14) ven-
ta de casas residenciais da Vila Demóstenes Rochert, em
Pernambuco, na forma da Lei nº 4.581/64; 15) restabeleci-
mento do direito de participação dos ferroviários nos or-
çamentos da Previdência Social; 16) pagamento, em
diária, dos INPS, das pensões, inclusive com o reajustamen-
to, nos termos da Lei nº 17) reorganização administrativa
dos órgãos da Previdência Social, em consequência
da fusão da Previdência Social com a unificação dos ex-INPS; 18)
revisão de pontos do INPC, em localidades onde há
grande número de ferroviários; 19) pagamento, em dia, dos
pontos da previdência, especialmente as aposentadorias
e pensões, para evitar o regime de fome para velhos e viú-
vas de ferroviários; 20) pagamento do aumento previsto
no Decreto-Lei nº 81/66 aos ferroviários aposentados, ser-
vidores públicos, sem direito a dupla aposentadoria.

Reclamações

Os representantes dos ferroviários, após uma reunião,
no dia 2 de julho, na Guanabara, resolveram solicitar
competentes providências para que se-
jam resolvidas as seguintes reivindicações: 1) regime de
trabalho integral e dedicação exclusiva, nos termos do De-
creto nº 17.744/66; 2) pagamento dos vencimentos inte-
grais, nos termos da Lei nº 4.581/64; 3) revisão de
preço da gratificação de insalubridade; 4) revisão de
preço do pessoal codido; 5) pagamento das ho-
rarias extraordinárias, pela Rede Viçosa Cearense; 6) auxí-
lio de família para os servidores assistenciais da União dos
Ferroviários do Brasil; 7) sessão de imóveis da RFFSA
para instalação de serviços assistenciais da União dos Fer-
roviários do Brasil; 8) concessão de passagens anuais,
para o Brasil, de percurso geral; 9) criar cargos de gestão,
para os servidores de representação dos ferroviários,
nos termos da Rede e das empresas vinculadas, tendo em
conta a importância constitucional, que asseguram a inte-
gridade do trabalhador e desenvolvimento da empresa,
na participação nos lucros e, excepcionalmente, na ges-
tão dos casos e condições que forem estabelecidos; 10)
pagamento de vencimentos integrais aos diretores da
União dos Ferroviários do Brasil, com o restabelecimento
da data em que houve a redução, da diferença
entre os vencimentos; 11) pagamento a todos os ferroviários,
em regime de regime da Consolidação das Leis do Trabalho,
de 80% do aumento concedido pelas leis
nº 4.581/64 e 5.644/64; 12) efetivação de todas as pro-
moções a que têm direito os ferroviários; 13) res-
tauramento de passagens para os ferroviários
apostentados, sem quaisquer discriminações; 14) ven-
ta de casas residenciais da Vila Demóstenes Rochert, em
Pernambuco, na forma da Lei nº 4.581/64; 15) restabeleci-
mento do direito de participação dos ferroviários nos or-
çamentos da Previdência Social; 16) pagamento, em
diária, dos INPS, das pensões, inclusive com o reajustamen-
to, nos termos da Lei nº 17) reorganização administrativa
dos órgãos da Previdência Social, em consequência
da fusão da Previdência Social com a unificação dos ex-INPS; 18)
revisão de pontos do INPC, em localidades onde há
grande número de ferroviários; 19) pagamento, em dia, dos
pontos da previdência, especialmente as aposentadorias
e pensões, para evitar o regime de fome para velhos e viú-
vas de ferroviários; 20) pagamento do aumento previsto
no Decreto-Lei nº 81/66 aos ferroviários aposentados, ser-
vidores públicos, sem direito a dupla aposentadoria.

Condições no TRT

Foi assinada a assinatura de um acordo salarial, à base
de 25%, conforme já foi autorizado pelo Departamento
Nacional de Salário, representantes do Sindicato dos Em-
pregados no Comércio e de várias entidades sindicais dos
empregados estarão reunidas, às 13 horas de amanhã, no
Prédio Regional do Trabalho. O sr. Luizant Mata Roma,
presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio, dis-
se que, para evitar atraso na assinatura do acordo, se-
rão assinados os 25%. Participam do presente acordo cole-
tivo representando os empregados, nas seguintes entida-
des: Comércio Atacadista de Algodão e Outras Fibras
Texteis; S. C. Atacadista de Café; S. C. Atacadista de Ma-
deira e Construção; S. C. Atacadista de Carne Fresca;
Lacteos; S. C. Varejista de Feijão; S. C. Varejista
de Indústria Farmacêutica; S. C. das Empresas de Pu-
blicidade; Federação do Comércio Atacadista; Associação
dos Empregados no Comércio; Liga do Comércio; Socie-
dade Armadora de Direito de Execução Musical do Bra-
sil; Sociedade Brasileira de Autores, Compositores de Mús-
ica; Sociedade Brasileira de Autores Teatrais.

União do Continental

Os redatores da Tv Continental estarão reunidos
em sessão-geral, no dia 9 do corrente, quando deci-
da o regime de trabalho que serão postas em
voto, visando o restabelecimento de salários retidos. A reu-
nião será às 21 horas, na sede do Sindicato dos Tra-
balhistas na Indústria de Produtos Químicos, para Fina-
lidade Av. Presidente Vargas, nº 418, 16º andar.

Concurso de motoristas

Os candidatos inscritos no concurso de motoristas para
a Companhia de Transportes e Comunicações do Es-
tado da Guanabara, que requereram nova oportunidade
para exames psicotécnicos, deverão comparecer nos dias 7,
8 e 9 de julho, das 13 às 16 horas, na ESPEG. Serão enca-
minhados os segundos exames.
As provas de português dos concursos de ditado e
de redação, e de matemática e técnico de contabilidade
serão realizadas no dia 10, na Comissão Estadual de Energia do Estado da Gu-
anabara, às 8 horas, de hoje, na ESPEG.
Os interessados deverão apresentar cartão de inscri-
ção e documento de identidade.

Contratados do INPS

O prazo para prorrogação dos contratos de servidores
do INPS termina, dia 1 próximo. Até agora, não houve
qualquer resposta. O por e que o presidente do INPS
recebeu o presidente da União dos Previdenciários do
Brasil, na última sexta-feira, acompanhado de duzentos
representantes, todos já com aviso de demissão. Entretanto,
não foram recebidos pelo presidente do INPS, sr. Fran-
cisco de Oliveira, amanhã, quando se espera uma
resposta mais completa com as necessidades dos nume-
rosos que se família ameaçadas com o espectro do de-
sajuste.

Reunião em assembleia

No próximo dia 6 a noite, haverá assembleia-geral no
Prédio dos Padeiros, quando serão discutidos os ter-
mos de contrato coletivo de trabalho com as empresas
de Ouro S/A e Bhering & Cia S/A. A informa-
ção é de sr. Manoel Leal, presidente da entidade sindical.

Beneficência para ferroviários

O benefício para os aposentados e pensionistas
da Leopoldina, que recebem no Estado da Gu-
anabara, será efetivado, nos dias 6, 7, 8 e 9, das 9 às 16 ho-
ras, em regime de expediente normal, nas seguintes escalas: dia 6 — matriculas 1 a
10.000; dia 7 — matriculas 14.922 a 21.523; dia 8 — matri-
culas 23.940 a 29.414; dia 9 — matriculas 29.430 em diante.

Quilômetro na Justiça

Mas uma vez, a empresa construtora L. Quilômetro es-
tá precisando contar a Justiça do Trabalho, desta feita a
Justiça de Conciliação e Juizamento, no próximo dia 6.
A empresa alega que os trabalhadores não recebem salários, in-
clusive o pagamento de salários retidos.

A informação é de sr. Arnaldo Rodrigues Coelho, pre-
sidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da
Construção Civil.

União dos telefônicos

A diretoria, recém-eleita, do Sindicato dos Trabal-
histas em Empresas de Telecomunicações está tomando posse, em
sessão-geral, para o dia 6 deste, às 20 horas. O novo
presidente da entidade é o sr. Armando Monteiro Santos,
que, em seu companheiro de diretoria os senhores Fran-
cisco de Almeida, Elias Alves Bezerra, Rafael Au-
gusto, Silvio Rodrigues, Augusto Quintão e Vi-
cente Guedes.

União do Pedro Ernesto

O documento das reivindicações sindicais, em folha de
papel, para a administração do Pedro Ernesto, será alvo
de reuniões e deliberações, amanhã, em reunião convocada
pelo Delegado Regional do Trabalho, às 14 horas. Os fun-
cionários estarão representados pelo Sindicato dos Em-
pregados Auxiliares da Administração Escolar.

União dos Pioneiros

Nesta semana, o Sindicato dos Empregados em
Indústria Cultural, Recreativa, de Assistência e Orien-
tação Profissional, alijará dissídio coletivo, em defesa de
seus interesses. O DNS autorizou a concessão de um
aumento de 21%.

União do LEA

A organização do acordo salarial será submetida à
autorização da Comissão Regional de Trabalho, na próxima
semana, no princípio. Não será a DRT que apreciará
o acordo, mas o acordo já celebrado, em audiência de
conciliação convocada pela presidência do TRT.

Energia elétrica

O Diretor do Departamento Nacional do Trabalho e
do Departamento Nacional de Salário, conforme foi
anunciado, ontem, é que decidirá a respeito da validade
das eleições realizadas no Sindicato dos Trabalhadores na
Indústria da Energia Elétrica e Produção de Gás.

Sapateiros

O sr. Adelino Barreto, chefe da Chapa Amarela, que
disputará as eleições no sindicato dos sapateiros, nos dias
24, 25 e 26 de julho, impugnou oito nomes da chapa enca-
beçada pelo atual presidente da entidade, sr. Valdemiro
Garcia de Almeida. O sr. Adelino é o atual secretário do
sindicato. Os motivos das impugnações são diversos, inclu-
sive a candidatura do sr. Valdemiro foi impugnada. A
Delegação Regional do Trabalho decidirá a respeito.

Presidente do SAPS

O novo presidente da Junta Interventora do SAPS é
o almirante Boris Marinho, que substituiu o engenheiro
Alcebiades Frutuoso de Araújo, esonerado a pedido.

Ex-DASP perde

Meio extinto, o ex-DASP, bem conhecido como vanguarda
do funcionalismo, perdeu mais uma investida contra os
técnicos de administração da extinta Comissão de Imposto
Sindical. Entenderam os técnicos do DASP que eles não
tinham conhecimentos para o desempenho da função.
Entretanto, os técnicos do DASP entenderam que eles não
tinham competência e isso falavam conhecimento, para
julgar como o fuzilaram, revogando a decisão anterior, face
o recurso interposto pelos prejudicados. Os ex-funcionários

da CIB integram, agora, as quadras do Ministério do Tra-
balho e Previdência Social.

Pessoal dos editores

O presidente do Sindicato dos Empregados em Em-
presas Editoriais de Livros e Publicações Culturais, sr. Valde-
mar Guimarães da Silva, enviou ofício ao Delegado Regio-
nal do Trabalho, visando forçar o recolhimento do Imposto
Sindical pela editora "O Cruzeiro", coisa que não é feita
desde 1963. Há processos com o mesmo objetivo contra
outras 25 editoras.

Salário-mínimo

Será instalado, amanhã, em Santiago do Chile, um
Seminário sobre o instituto do salário-mínimo e o desen-
volvimento, nos países americanos. O sr. Francisco de
Paula de Castro Lima viajar, hoje, com destino àquela ci-
dade, a fim de representar o Brasil.

Radialistas

No próximo dia 28, serão eleitos os novos dirigentes
da Federação Nacional dos Radialistas. O sr. José de As-
sis deverá ser reconduzido à presidência da entidade.

Pessoal do CTC

Continua na estaca sobre o problema do aumento sala-
rial para os servidores do CTC. A empresa, embora já te-
ria conseguido a majoração nos preços das passagens dos
eletrônicos, não disse ainda se dará o aumento e em que
bases será. Há apenas um adiantamento para os moto-
ristas.

Empregos à disposição

O Ministério do Trabalho e Previdência Social está
oferecendo 128 vagas nas empresas do Estado da
Guanabara, para profissionais classificados.

Para se candidatar a essas vagas, os interessados
devem se dirigir à Seção de Colocação da Delegação Re-
gional do Trabalho, nos dias úteis, das 11:30 às 15 horas,
munidos de Carteira Profissional e Certificado de Reser-
vista.

Os candidatos, depois de examinados por médicos do
MTPS, serão encaminhados aos empregadores para expe-
riência e contratação.

O Departamento Nacional de Mão-de-Obra avisa às
empresas que as ofertas de emprego podem ser feitas à
Seção de Colocação da Delegação Regional do Trabalho
por ofício, telegrama ou pelo telefone 22-8408, de segunda
a sexta-feira, das 11:30 às 16 horas.

Os Serviços da Seção de Colocação são inteiramente
gratuitos.

As vagas disponíveis, hoje, são as seguintes:
Torneiro mecânico — 3; laminador — 3; electricista de
auto — 2; carpinteiro — 7; marceneiro — 2; esticador
— 10; fresador — 3; serrador — 2; compositor gráfico
— 4; impressor subterráneo — 4; 1/2 oficial laminador —
2; mecânico de refrigeração — 4; tecelão — 3; pedreiro
— 9; armador — 3; enfermeiro — 1; técnico de máquina
motores — 4; modelista sãntora confecções — 1; electri-
cista enrolador — 4; eletrotécnico — 4; passador — 2;
fundidor — 5; pintor de letras — 2; chapador — 1; co-
cador — 1; 1/2 oficial distribuidor gráfico — 1; vi-
rador de calçados — 2; montador de fábrica de móveis
— 1; mecânico de manutenção — 1.



Lenta no Cifrao

PARA VOCÊ COMPRAR O SEU ULTRAGAZ



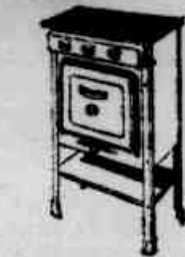
FOGÃO ULTRAGAZ SUPER LUXO BICOLOR - 3 queimadores comuns e 1 gigante - estufa - forno com visor e iluminação interna - tampão esmaltado.

De NCr\$ 185,70
Por NCr\$ 129,00 em 3 pagamentos de NCr\$ 43,00 ou em prestações iguais de NCr\$



FOGÃO ALFA DE MESA 2 bocas.

De NCr\$ 38,00
Por NCr\$ 24,00 em 3 pagamentos de NCr\$ 8,00 ou em prestações iguais de NCr\$ 2,40



FOGÃO NOVO WALLIS VISIONARIC CLASSICO 4 bocas - forno e estufa - abas e tampão esmaltados, bicolor.

De NCr\$ 200,00
Por NCr\$ 133,00 em 3 pagamentos de NCr\$ 44,33 ou em prestações iguais de NCr\$ 13,33

ULTRALAR vai muito mais além! Além da vantagem que damos de preço e prazo

"PROTEGEMOS O QUE VENDEMOS"

*** INSTALAÇÃO ULTRAGAZ garantindo:**

- Entrega automática
- Fornecimento regular
- Pagamento a prazo: NCr\$ 4,00 mensal
- Assistência Técnica Permanente

ULTRALAR ULTRAGAZ

Você compra agora e recebe em 24 horas

ASSEMBLEIA: Rua da Assembleia, 104-A • COPACABANA: Rua Siqueira Campos, 143 • Lojas 10, 11 e 12 (Super Shopping Center) • BOMJESUS: Rua Cardoso de Moraes, 68 e 68-A • MADUREIRA: Rua Domingos Lopes, 795 • PENHA: Estr. Brás de Pina, 96-A • MEIER: Rua Arquias Cordeiro, 278 • CAMPO GRANDE: Rua Viúva Dantas, 60-G e H • SÃO JOÃO DE MERITI: Rua da Matriz, 133 • NOVA IGUAÇU: Rua Otávio Tarquino, 165 • CAXIAS: Av. Nilo Peçanha, 207 • NITERÓI: Rua José Clemente, 47 • BANGU: Rua Ministro Ary Franco, 35 • SÃO GONÇALO: Rua Nilo Peçanha, 14 - Rodo • PETROPOLIS: Av. 15 de Novembro, 171 • TERESÓPOLIS: R. Francisco Sá, 166 • NILÓPOLIS: Av. Mirandela, 58 e agora também na rua URUGUAIANA, 154.

Quaréa, Hematita e Fabienne: invertido em dois e no "duro"

GALOPANDO

LAFIETE

1.º PAREO — Ao início destes comentários no sábado, ventava forte e a mudança de tempo era fator provável, daí a possibilidade de raia pesada. Todavia a grama é a partida para as chamadas e vamos indicar para essa raia, citando como melhores candidatas à vitória Quaréa, Quefolia e Bad-Girl, que na areia teriam sob ameaça séria a ligeira Dote.

2.º PAREO — Dizíamos há pouco que a égua Happy Moon, ao nosso ver muito apurada em razão do esforço seguido em atuações de pista, abandonara parte de sua classe e tal fato, logo na corrida em análise, era confirmado por um modesto terceiro lugar da folha de Darnah. Pensamos que a paranaense já não é a mesma e somente por tais considerações, vamos preferir para a ponta Old Flame, cuja atuação derradeira do jockey S. Silva, pouco agradou ao treinador Roberto Tripodi. Dupla 12, ficando para tertius Lorita.

3.º PAREO — Equilíbrio entre Fouquet, Mastro, que reapareceu com bom terceiro para Flaneur e Faulkner, Mengo, Albão e Don Ernani, este bem melhor de forma que na última e muito à vontade com a corrida na pista gramada. Sem grande convicção apontamos Don Ernani, que será ameaça do mais de perto por Fouquet e Mastro.

4.º PAREO — Hali-Harari, parêla em francos progressos e com trabalhos animados, muito prometem na luta contra Hanói, Fair Kino e Sabinus. Os defensores da jaqueta estrelada trazem vitória derradeira apresentações, mais cômoda a de Hali, que mesmo na grama é candidato a marcar novo êxito. Fair Kino vai dar maior trabalho aos representantes do número um e dos demais, podemos dizer que levam uma fé bárbara em Sabinus.

5.º PAREO — Fiapo ganhou na última ao reaparecer no turfe carioca, vindo de fracasso na disputa do "São Paulo", Fôlio, seu companheiro de cocheiras com trabalho de 1965", vai atuar como bom reforço e gosta muito da grama leve. Fragonard continua muito bem de estado, Pleocádio reaparece credenciado por atuações de mérito em Cidade Jardim e há fé em El Asteróide, que retorna pronto para uma exibição de valor. É dura de prognóstico essa carreira principal da tarde, onde por mero palpite ficamos com o trio Fôlio-Fragonard-Pleocádio. Com chuvas e grama pesada a indicação mais acertada seria a de Mestre Juca.

6.º PAREO — Hematita chegou perto na areia e gosta muito da pista gramada, onde promete escorçar com sucesso as suas rivais de hoje. Pensamos que outro não seja o número a aparecer no pósto de honra, todavia é preciso que se cuide essa filha de Apollônia, caso contrário terminará batida e são mais prováveis na luta pela substituição a gaúcha Rocha Negra, Sêstria e Laura, muito falada entre as demais a "sombriinha" Querência, que anda cansando a paciência dos carreiristas com forfaits seguidos. Ponta de Hematita e dupla com Sêstria, que pode ganhar com pule alta.

7.º PAREO — Tigrez é o retrospecto na pista de grama, onde na última foi o mais próximo escoltante de Don Reimba. Com trabalho positivo e levado na direção do freio José Portinho, pensamos que a vitória dificilmente fugirá ao descendente de Fairfax, mas no caso de fracasso lá estarão London, Timeu e Falgamar, bastante perigoso na distância o melhorado Timeu. Escolhemos a dupla 12.

8.º PAREO — Bojudo e Kimino, foram nessa ordem os mais próximos seguidores do vencedor Cuidado. São, portanto os melhores na escolha final para a discussão da vitória nessas 1.300 metros, sendo tarefa ingrata a escolha entre os dois citados. Uncle, adversário que acaba de fugir da grama à espera da corrida de hoje na areia, e ainda o azarão Elogio, parecem-nos em condições de atrapalhar aquela fórmula, que de resto é o nosso ponto de vista final para a construção do marcador nessa carreira.

9.º PAREO — Também na areia a prova de encerramento, Fabienne está na vez sem ser barbada, Bela Luiza está melhor que na última, Flora Alíxia reaparece em turma desfalçada e esperem a vitória de Bela Sicília, que faz sua primeira corrida nesta temporada. Sem grande convicção indicamos a ponta de Fabienne, que no percurso é já ganhadora e tem condições para levar a melhor sobre as rivais de hoje. Não o fazendo, poderá ser substituída por qualquer das demais citadas, entrando também no brinquedo como azar viável a irregular Fair Miss.

Acumulada de vencedor: Old Flame, Tigrez e Kimino.

A barbada: Old Flame.

O melhor azar: Fair Kino.

FÓLIO APROVOU CORRENDO E FIAPO TERMINOU SUAVE

Para o clássico da tarde de hoje na Gávea, destacaram-se nos pontos justos os principais candidatos à vitória e ao prêmio de cinco mil cruzeiros novos, no caso a parêla Flapo-Fôlio. Fragonard e El Asteróide, que deverão dar sério trabalho ao paulista Pleocádio, que chega de Cidade Jardim, fortemente credenciado por atuações expressivas, e seu cuido apenas o seu fraco desempenho no "São Paulo", onde foi o oitavo colocado. Fiapo, sob a direção de Adalton Santos e em

apronto suave na distância de 800 metros, terminou anulando 51" cravados, demonstrando estar na mesma forma exuberante que o levou ao ganhador sobre Fragonard e mais nova adversária. No quilômetro marcaram os seus sucessos Fôlio, Fragonard e El Asteróide, respectivamente nas marcas de 53", 55 e 57" exatos, este com agrado total por parte dos observadores matinais. Fôlio, que no ano passado foi o vencedor na prova onde hoje reaparece após ausên-

cia prolongada, não foi exigido no arrumate e mostrou estar muito preparado para a tentativa de bism no "Presidente Vargas".

Outras merces Para a reunião de hoje na Gávea, a reportagem anotou mais as seguintes marcas: QUEFOLIA — S. M. Cruz — 800 em 37" FRAÇÃO — A. Ricardo — 600 em 40" QUARÉA — A. Ramos — 800 em 40" TENTATION — M. Silva — 700 em 44"

HAPPY MOON — J. Portinho — 800 em 38" OLD FLAME — M. Silva — 700 em 41" OLD CART — O. F. Silva — 600 em 37 1/2" ERYMA — J. Pinto — 700 em 45" FOUQUET — M. Vasconcelos — 600 em 38" MASTRO — J. Borja — 700 em 40" HALLI — J. Ramos — 700 em 43 1/2" HARARI — J. Silva — 600 em 39 1/2" SABINUS — M. Silva — 600 em 39 1/2" CADIPÓ — P. Alves — 600 em 38" dominando MEGAN

QUE CLASSE — P. L. Laura — 700 em 45" LAURA — F. Pinto — 600 em 41" TIGREZ — J. Portinho — 700 em 46 1/2" FEITO DE ORACAO — A. Machado — 600 em 40 1/2" LULUCA — L. Acuña — 700 em 46" BOJUDO — S. Silva — 600 em 38" EL CALIFA — J. M. Santos — 600 em 37 1/2" ELOGIO — O. Cardoso — 600 em 40 1/2"

MISTER CHARLES — L. Roberto — 600 em 38" JIMBA-LOO — S. Silva — 700 em 45" NIMBO — J. Borja — 600 em 39" RAURE — L. Acuña — 600 em 37 1/2" LADY FORTUNA — L. Queiroz — 600 em 36 1/2" FLORA ALIXIA — J. Pinto — 300 em 22" FLORA GABRIOLA — J. Tinoco — 300 em 22 1/2" ARTEIRA — L. Carvalho — 300 em 35"



* Pouco antes de ser servido o jantar, oferecido aos cronistas de turfe pelo casal Peixoto de Castro, foi recolhido o flagrante acima, vendo-se em plano central os onfiteiros e a mais nova bisneta.

Jóquei Clube Brasileiro Montarias e retrospectos para hoje

1.º páreo — às 13h30m — 1.200 metros — NCr\$ 1.600,00

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Quêfolia	55	5	S. M. Cruz	5.º Prelimete	Z. D. Guedes	1.200	77"	AL
2-2 Bad Girl	57	7	J. Baffica	1.º Jandinha	F. Pereira	1.200	77 1/2"	AL
3-3 Nidoca	57	7	F. Maia	5.º M. Kadima	M. Mendonça	1.600	105 1/2"	AL
4-4 Dote	57	7	J. Pinto	2.º Prelimete	A. Nahi	1.200	77"	AL
5-5 Quêra	57	7	A. Ricardo	6.º Lorita	A. Araújo	1.400	86"	GM
6-6 Quêra	57	7	A. Ramos	1.º Prelimete	J. L. Pedrosa	1.200	77"	GM
7-7 Tentation	59	3	M. Silva	7.º Lorita	M. Sousa	1.400	86"	GM

2.º páreo — às 14 horas — 1.600 metros — NCr\$ 1.600,00

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 H. Moon	56	7	J. Portinho	3.º Azeas	R. A. Barbosa	1.400	84 1/2"	GL
2-2 Old Flame	52	7	M. Silva	6.º Azeas	R. A. Barbosa	1.400	84 1/2"	GL
3-3 Old Cat	52	7	O. F. Silva	1.º Quênia	Z. D. Guedes	1.400	86 3/5"	GL
4-4 Erma	56	7	J. Pinto	5.º Azeas	J. L. Pedrosa	1.400	84 1/2"	GL
5-5 Seldra	54	1	A. Ramos	7.º Azeas	C. Pereira	1.400	84 1/2"	GL
6-6 Azeas	56	1	L. Acuña	1.º Floreia	W. Aliano	1.400	84 1/2"	GL
7-7 Lorita	52	2	J. Baffica	4.º Azeas	W. Aliano	1.400	84 1/2"	GL

3.º páreo — às 14h30m — 1.600 metros — NCr\$ 1.300,00

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Fouquet	57	7	H. Vasconcelos	5.º Maguesso	R. de Freitas	1.400	84 1/2"	GL
2-2 Drogão	57	7	J. Borja	2.º Calu	M. Sousa	1.600	104 1/2"	NL
3-3 Mastro	53	1	Não Correrá	3.º Flaneur	M. Mendonça	1.400	84 1/2"	NL
4-4 El Mastro	53	1	J. Paulino	3.º El Mastro	R. Costa	1.600	103"	NL
5-5 Mengo	57	7	J. Paulino	6.º Flaneur	O. F. Silva	1.400	84 1/2"	GL
6-6 L. Byron	53	4	S. M. Cruz	4.º Flaneur	T. Gomes	1.500	93"	GM
7-7 Erma	56	7	J. Portinho	1.º Talamá	M. Sousa	1.400	84 1/2"	GL
8-8 Ernani	57	7	J. Portinho	6.º Privilegio	A. Rosa	1.200	76 1/2"	AM

4.º páreo — às 15 horas — 1.400 metros — NCr\$ 2.000,00

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Hali	55	5	J. Ramos	1.º Expo 67	M. Almeida	1.000	62"	AM
2-2 Harari	55	5	J. Silva	1.º Estafete	M. Sousa	1.400	84 1/2"	GL
3-3 Sabinus	55	5	M. Silva	1.º Cammy	M. Sousa	1.600	99"	GL
4-4 Cadipó	55	5	P. Alves	1.º Harari	F. Pereira	1.200	73 1/2"	GU
5-5 Urbele	55	5	C. Morgado	2.º Mujalo	C. Morgado	1.200	71 1/2"	GM
6-6 Fair Kino	55	5	F. Esteves	4.º Mujalo	F. Costa	1.200	71 1/2"	GM
7-7 Seccion	55	5	I. Sousa	6.º Mujalo	W. G. Olival	1.200	71 1/2"	GM
8-8 Mito	55	5	O. Cardoso	5.º Mujalo	F. Morgado	1.200	71 1/2"	GM
9-9 Anaver	55	5	J. Portinho	8.º Sinala	F. Morgado	1.000	62 1/2"	GP
10-10 Hanói	51	6	J. B. Paulino	5.º Harari	J. B. Silva	1.400	84 1/2"	GL

5.º páreo — às 15h35m — 2.400 metros — NCr\$ 5.000,00 Grande Prêmio Presidente Vargas

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Fiapo	60	3	A. Santos	1.º Fragonard	M. Sousa	2.000	123"	GM
2-2 Fôlio	60	3	A. Ricardo	4.º Fragonard	M. Sousa	1.800	110 1/2"	GM
3-3 H. Widow	59	7	J. Negrelo	2.º Sêstria	R. A. Barbosa	1.800	109"	GM
4-4 Pleocádio	60	1	F. Le Messer	8.º Taglim	W. Garcia	2.400	147"	GM
5-5 Aperiivo	61	7	P. Pereira F.º	7.º Fiapo	J. L. Pedrosa	2.000	123"	GM
6-6 El Asteróide	57	1	J. Borja	6.º Fiapo	R. Silva	2.000	123"	GM
7-7 Nelu	57	8	O. Cardoso	6.º Fiapo	A. P. Silva	2.400	147 1/2"	GM
8-8 Fragonard	60	7	J. Santana	3.º Fiapo	E. P. Coutinho	2.000	123"	GM
9-9 Salamalec	30	5	P. Alves	2.º Fiapo	R. de Freitas	2.000	123"	GM
10-10 Seymour	30	6	J. Portinho	5.º Fiapo	L. Ferreira	2.000	123"	GM
11-11 Ricardo	61	7	A. Machado	2.º Extrante	A. Araújo	1.900	128 3/5"	AP
			C. Morgado	2.º Charnot	D. Camas			

6.º páreo — às 16h10m — 1.400 metros — NCr\$ 1.600,00

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Hematita	52	7	A. Ricardo	3.º Gronda	R. Carrapito	1.400	91 1/2"	AM
2-2 Sêstria	56	1	J. Queiroz	2.º Que Classe	J. Carrapito	1.000	60 3/5"	GL
3-3 Rocha Negra	52	7	R. Carmo	3.º Gibelina	J. M. Sousa	1.300	81 1/2"	AL
4-4 Querência	56	8	S. M. Cruz	5.º Granfina	C. Sousa	1.200	76 1/2"	AL
5-5 Gueba	56	7	A. Ramos	5.º Gronda	J. L. Pedrosa	1.400	91 1/2"	AL
6-6 Alegria	56	7	M. Silva	8.º Gaila	P. Morgado	1.200	77"	AL
7-7 Gaila	56	7	A. Ramos	1.º Gaila	F. Morgado	1.200	77"	AL
8-8 Laura	56	3	P. Lima	1.º Lisa	M. Almeida	1.000	60 3/5"	GL
9-9 L. Belle	52	9	J. Pinto	5.º Glosa	E. Coutinho	1.400	88 1/2"	GL
			M. Alves	3.º Que Classe	E. Coutinho	1.000	60 3/5"	GL

7.º páreo — às 16h45m — 1.400 metros — NCr\$ 1.600,00 — Betting

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Timeu	56	5	M. Silva	5.º Guindé	L. Tripodi	1.400	91 3/8"	AM
2-2 Laco	56	5	H. Vasconcelos	10.º Artisan	S. Moraes	1.300	84"	AM
3-3 Tigrez	56	4	J. Portinho	2.º D. Reimba	F. Costa	1.600	99"	GL
4-4 Falgamar	56	2	J. Machado	12.º D. Reimba	W. Aliano	1.600	99"	GL
5-5 Valente	56	1	F. Meneses	8.º T. Severia	S. D'Amore	1.200	76"	NL
6-6 Querência	56	3	Não Correrá	1.º Abitmad	S. D'Amore	1.000	59 3/5"	GL
7-7 F. de Oração	56	3	A. Ricardo	7.º D. Reimba	E. Carrapito	1.600	99"	GL
8-8 London	56	7	F. Esteves	3.º Gambili	H. Sousa	1.400	83 1/2"	GL
9-9 Guindé	56	6	A. Ramos	7.º T. Severia	A. Araújo	1.200	76"	NL
10-10 Lulaca	56	7	L. Acuña	1.º P. Infelis	R. Silva	1.400	80 1/2"	GL

8.º páreo — às 17h20m — 1.300 metros — NCr\$ 1.100,00 — Betting

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Bojudo	54	3	S. Silva	2.º Cuidado	E. Pereira F.º	1.200	79"	AM
2-2 Motor	56	5	R. Paulo	5.º Styl	L. C. Lima	1.200	76 1/2"	AM
3-3 Kimino	57	5	J. Pinto	3.º Cuidado	P. Simões	1.600	99 1/2"	GM
4-4 Saturnay	56	7	M. Carvalho	8.º Estuário	W. Andrade	1.600	105 1/2"	AL
5-5 El Califa	56	7	D. Moreira	1.º Birk	R. Morgado	1.200	79"	AM
6-6 O. Branco	56	7	J. Reis	4.º Cuidado	S. D'Amore	1.200	79"	AM
7-7 Elogio	53	2	D. Milanes	2.º Lindavice	J. Coutinho	1.200	85 3/5"	AL
8-8 M. Charles	57	1	P. Alves	5.º Cuidado	T. Gomes	1.200	79"	AM
9-9 Uncle	54	1	R. Roberto	2.º Estuário	A. Nahi	1.200	79"	AM
10-10 Jumbo	56	7	J. Silva	1.º Cuidado	M. Almeida	1.200	79"	AM
11-11 Nimbo	57	4	J. Borja	9.º Cuidado	Z. D. Guedes	1.200	79"	AM
12-12 C. Guarani	54	3	J. Paulino	1.º Lona	A. V. Neves	1.300	87"	AP

9.º páreo — às 17h55m — 1.000 metros — NCr\$ 1.100,00 — Betting

Anima	Peso	AL	Jóquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Fabienne	54	7	J. Borja	2.º Eulaia	R. Carrapito	1.200	78"	AM
2-2 Rante	57	5	L. Alvarenga	4.º Eulaia	M. F. Neves	1.300	84 1/2"	NL
3-3 B. Luiza	55	7	D. P. Silva	6.º Eulaia	S. D'Amore	1.300	84 1/2"	NL
4-4 L. Fortuna	54	1	J. Santos	7.º Eulaia	F. P. Lator	1.300	83 1/2"	AP
5-5 B. Sicília	54	1	A. M. Cam.	7.º Lusa	M. Pereira	1.300	83 1/2"	AP
6-6 B. Sicília	54	1	A. M. Cam.	7.º Lusa	C. Pereira	1.200	78"	AM
7-7 F. Aliza	55	4	J. Pinto	1.º Cuidado	M. Mendonça	1.200	76 1/2"	AL
8-8 F. Gabiloa	54	4	J. Tinoco	7.º Renende	J. Tinoco	1.300	84 1/2"	NL
9-9 Arteira	54	3	L. Carvalho	7.º Centauro	M. Araújo	1.300	84 1/2"	AM

INDICAÇÕES

- 1.º — QUARÉA — QUEFOLIA — BAD GIRL
- 2.º — OLD FLAME — HAPPY MOON — AZORES
- 3.º — ALBIAO — MASTRO — FOUQUET
- 4.º — SABINUS — URBELO — HARARI
- 5.º — FRAGONARD — FIAPÓ — PLEOCÁDIO
- 6.º — HEMATITA — ALEGORIA — QUE CLASSE
- 7.º — TIMEU — TIGREZ — LONDON
- 8.º — BOJUDO — UNCLE — ELOGIO
- 9.º — FABIENE — FAIR MISS — FLORA ALIXIA

LART. ESCOLA DE RADIO E TELEVISAO
FUNDADA EM 1949 - REGISTRA Nº 111

CURSO GRATUITO
COM PRÁTICA EM BANCADA DE APARELHOS DE MARCAS DIFERENTES COM INÍCIO EM 8 DE JULHO

CURSO DE TELEVISAO
COM PRÁTICA EM BANCADA DE APARELHOS DE MARCAS DIFERENTES COM INÍCIO EM 8 DE JULHO

MATRICULAS ABERTAS

PARA PRINCIPANTES EM RADIO COM INÍCIO EM 8 DE JULHO

COM PRÁTICA EM BANCADA DE APARELHOS DE MARCAS DIFERENTES COM INÍCIO EM 8 DE JULHO

R. do Teatro, 1-2º And. - Tel. 73-3888
LARGO DE SÃO FRANCISCO

Delegados serão ouvidos na Comissão de Inquérito da Cia. de Transportes

Continuam os trabalhos da Comissão de Inquérito que apura as torturas do funcionário da CTC, Leandro Ferreira. Na terça-feira, às 8,30 horas, deverão depor os delegados José Ciribeli Alves, da 4.ª DD e Gastão do Nascimento, da 17.ª, além dos detetives Pêssigo e Sobrinho. O tenente Jair Pedro de Assunção, acusado por Leandro como o autor das sevícias somente no correr da semana prestará depoimento.

Nos seus depoimentos os chefes de serviços Hamilton Tavares, Eduardo Guedes, Mário Albuquerque Lima Moura, negaram ter conhecimento de ter sido usada qualquer sala no 4.º andar do edifício-sede da CTC para torturas.

Já o comissário Aladir Ramos Braga, da Inspetoria Geral de Polícia, afirma que foi procurado por Leandro, dizendo-se vítima de espancamentos a palmatória e o castigo foi infligido pelo tenente Jair. Alegou ter sido detido na 17.ª DD por seis dias, o que será esclarecido com o depoimento do delegado Gastão do Nascimento, na próxima terça-feira.

DEPUTADOS CHAMADOS À LUTRA CONTRA CORRUPÇÃO NA POLÍCIA FLUMINENSE

"Quando há interesse público, não há Governo nem oposição, e tanto as autoridades como os deputados devem agir em função do povo", foi o que disse o Secretário de Segurança Pública do Estado do Rio, coronel Francisco Homem de Carvalho, ao convidar os deputados estaduais oposicionistas Zoelmer Poubel e Espirito Santo, para juntos apurarem denúncias de corrupção, logo e lenocínio em toda a Baixada Fluminense.

O coronel Homem de Carvalho revelou que existe na atividade uma comissão de juizes e promotores, cuja tarefa é a de equacionar o problema do lenocínio, principalmente a que vem sendo praticada nos hotéis, casas de recreio e sempre dificultada por problemas municipais, estaduais e federais, e particularmente pela jurisdição do Supremo Tribunal Federal sobre habilitação e licenciamento dos estabelecimentos hotelários. Ao cabo dos estudos, a comissão deverá apresentar anteprojeto sobre a repressão, não só ao Ministério da Justiça, como ao governador do Estado e aos prefeitos municipais.

Corrupção policial
Sobre o convite que fez aos dois deputados estaduais para conjugar esforços no sentido de combater a corrupção policial ultimamente denunciada, o coronel Homem afirmou ser o objetivo de servir às famílias da Baixada, pois tencionava investigar tudo detalhadamente e expurgar os corruptos da Polícia, que deverão ser, também, processados.

Juntamente com o delegado Wilson da Silva Jardim (apontado), o delegado Ivo Barroso Graça é o mais simpático pelas denúncias, mas foi desautorizado pelo secretário de Segurança de defender-se, pois acha o titular da Segurança "de seu dever punir os corruptos, bem como defender seus subordinados honestos e zelosos".

Fingia doença para assaltar

Foi medicado no Pronto-Socorro de São Gonçalo, Pedro Francisco Alves (56 anos, viúvo residente no Portão do Rosa, em São Gonçalo). Foi ele assaltado por dois indivíduos, em frente à Igreja de Nossa Senhora da Conceição. O comissário Agnaldo, do 1.º DP de São Gonçalo, registrou a ocorrência e declarou que a vítima havia saído de um bar próximo, já um tanto bêbado, quando notou que um homem contorcia-se em dores, no adro da igreja. Aproximou-se, e dois outros seguraram-no por traz, levando todo o seu dinheiro. O homem que estava caído também era assaltante e preparava o golpe para os dois outros, que eram um preto e um branco.

Minas quer exportar mais minério pelo Estado do Rio

Para acertar um plano de ação comum destinado a acelerar o transporte de minério do quadrilátero ferrífero de Minas Gerais, aumentando o volume de exportação e carregando maiores recursos para o tesouro fluminense, encontraram-se na sede da Metamig, em Belo Horizonte, o Governador Geremias Fontes, do Estado do Rio e o eng. Hilton Homem de Castro, Assistente Central de Transportes da VFCO, unidade de operação da RFFSA. Cogita a atual administração da ferrovia, de estabelecer a ligação Jeceaba-Andrelândia, em conexão com a linha Andrelândia-Angrados Reis, objetivo perseguido há vários anos, baldadamente, por motivos mais diversos.

Ao que anuncia o eng. Hilton Homem de Castro, a Viação Férrea Centro-Oeste se propõe a obter o reaparelhamento do porto com a ampliação do atual cais, de mais de cem metros, a fim de igualá-lo ao terminal da Ponta do Caju, na Guanabara. Além disso, será preciso equipar o porto para a sua operação anual.

Novo remol
Enquanto se estiver cuidando de atingir as metas traçadas, deverá ser iniciada a construção do trecho Jeceaba-Andrelândia e efetuada a realocação do ramal da Ponta do Adolfo. A conclusão dessas obras poderá ser programada de acordo com a saturação na capacidade do porto de Angra dos Reis e em função da previsão do mercado mundial de minério.

ADVOCACIA ESPECIALIZADA

TRIBUNAL DO JURI — CRIMES — DEFEITOS — DEQUITES E COBRANÇAS
Prof. COSTA NETO
Dr. LUCENA DE CASTRO
Dr. PEREIRA DE MAGALHÃES
Rua Santa Luzia, 716 - gr. 1301 - eq. Av. Rio Branco
TELEFONE 22-1045

Camelôs serão enquadrados no artigo da Contravenção

O major Godofredo Hoelm, comandante da campanha contra os vendedores ambulantes, vem de obter a promessa de apoio total do Secretário de Justiça, sr. Cotrim Neto, no sentido de enquadrar os camelôs reincentes num dos artigos do Código de Contravenções Penais, como único meio viável para o êxito da campanha.

Por seu turno, os ambulantes iniciaram a chamada Operação Resistência Pacífica, abandonando temporariamente os pontos considerados de maior movimento, como a Avenida Rio Branco, mas atacando em outros locais, apesar da constante fiscalização, feita nas últimas 48 horas pelo Centro de Operações da Polícia Militar, que chegou a apreender as mercadorias de alguns, destruindo suas bancas de madeira sem, contudo, levá-los presos.

Recuo tático
Embora alguns fiscais ad-

mitam que a ausência dos camelôs nas ruas centrais, observada nas últimas horas, seja simplesmente um recuo tático, dentro dos planos da chamada operação resistência pacífica, sabe-se que a presença constante de 16 patrulhas da PM nas ruas mais vividas pelos ambulantes, obteve algum

êxito na repressão a esse tipo de comércio de mercadorias contrabandeadas.

O major Godofredo Hoelm, por sua vez, está convencido de que, somente enquadrando os camelôs no capítulo do contrabando, será possível limpar a cidade dos vendedores ambulantes. Poucas bancas de came-

lôs foram desmontadas, nas últimas 48 horas, não só pelos efeitos da operação resistência pacífica dos ambulantes, que esperam "a barra ficar mais mansa para voltar", como pela presença das patrulhas da Polícia Militar, incorporadas à tarefa do Departamento de Fiscalização.

GUANABARA—RJ JÁ UNIDOS NO TURISMO

Desde ontem a Guanabara e o Estado do Rio dar-se-ão mútua assistência e cooperação técnica, administrativa e operacional para o desenvolvimento do turismo, nos dois Estados, segundo o convênio firmado entre os governadores Negrão de Lima e Jeremias Fontes, no Salão da Câmara

Municipal de Parati. O importante documento que é o primeiro passo efetivo para a fusão Guanabara—RJ foi firmado ainda pelo secretário de Turismo da Guanabara, sr. Carlos de Laet, e pelo presidente da Companhia de Turismo do Estado do Rio — Flumitur — sr. Omar Fontoura.

Novo órgão
Pelo convênio foi criado um novo órgão de assessoramento para os dois governos, o Conselho Interestadual de Turismo — CITUR — composto de quatro representantes oficiais de cada Estado e vinculado ao secretário de Turismo ou correspondente autoridade. O CITUR será regulamentado por decreto uniforme dos dois governos. Em função de cada representação estadual, o CITUR terá a presidência do representante mais graduado, que será exercido em rodízio semestral, ora em favor de um Estado signatário, ora de outro, e determinará a sede.

Festas
A cidade de Parati, uma das mais antigas do Brasil, tombada pelo Patrimônio Histórico Nacional e considerada como uma reliquia, foi a escolhida para ser cenário da assinatura do importante ato. Os dois governadores chegaram a

cidade, em horas diferentes. Como anfitrião o governador Jeremias Fontes já estava em Parati às 10 horas, a fim de receber o governador Negrão de Lima que chegou às 11 horas. O povo da cidade acompanhou todos os lances da visita e aplaudiu as autoridades fluminenses e cariocas.

Assinatura

As 12 horas a comitiva dirigiu-se para a Câmara Municipal de Parati, onde no Salão Nobre foi assinado o importante convênio. Na ocasião discursaram o prefeito de Parati, sr. Aloisio de Castro, o governador da Guanabara e por último o governador do Estado do Rio. Após foi servido um almoço no Salão do Paratiense Atlético Club, culminando a visita dos dois governadores e seus auxiliares com um passeio de lancha da Verolme, oferecido pelo presidente da empresa, almirante Saldanha da Gama, o qual acompanhou as autoridades.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS IND. DE PANIFICAÇÃO, CONFEITARIA, DE PRODUTOS DE CACAU E BALAS E DE TORREFAÇÃO E MOAGEM DE CAFÉ DO ESTADO DA GUANABARA

RUA TEIXEIRA SOARES, 24-2.º ANDAR — SALAS 201/203
PRAÇA DA BANDEIRA — TEL.: 48-1274
SEDE PRÓPRIA

"Edital de Convocação"

A Diretoria deste Sindicato convoca as empregadas das Fábricas de Café e Chocolates MOINHO DE OURO S/A, e BHERING & CIA. S/A., para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no próximo dia 6 de junho de 1967, em primeira convocação às 18,30 horas e não havendo número legal, às 17,30 horas, em segunda convocação, com qualquer número para deliberarem sobre a seguinte:

"ORDEN DO DIA"
PONTO ÚNICO: Fixação em acordo coletivo do horário de trabalho nas fábricas acima mencionadas.
N.B.: A DIRETORIA DO SINDICATO ENCARECE A PRESENÇA DE TODAS AS EMPREGADAS DAS REFERIDAS FÁBRICAS.

A ASSEMBLEIA SERÁ REALIZADA NA PRAÇA 11 DE JUNHO, 438-SOBRADO.

Estado da Guanabara, 2 de junho de 1967
MANOEL LEAL DE ABREU
Presidente do Sindicato

PROMETEMOS:
com este plano
Você recebe
seu carro

CUMPRIMOS:
30 dias depois
entregamos

TOQUE DE CAIXA

79 CARROS SÓ NA ASSEMBLÉIA

QUANTOS? QUANTOS
SERÃO CONTEMPLADOS NA
2ª ASSEMBLÉIA DE JUNHO?

Cresce o número de subscritores, cresce o número dos que melhoraram sua posição no plano por antecipação de mensalidades; cresce, portanto, o número de depositantes e o numerário depositado em conta na Agência Central de Depósitos da Caixa Econômica, na Avenida 13 de Maio; cresce o prestígio; cresce o conceito do nosso plano, que mantém inalteráveis as suas condições básicas:

CARROS
DESDE 36,00 MENSAIS

Qualquer marca! Qualquer modelo! Sem juros! Sem taxas! Sem sorcisco! Sem limite de participantes, porque não é consórcio! É plano baseado e estruturado segundo os mais sadios e modernos princípios do sistema cooperativista e já vitorioso em quatro Estados: Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Minas Gerais e GUANABARA.

Inscra-se, hoje mesmo, no

FUNDO MÚTUA COOPERATIVO

PROVENCO • ASACE • VEÍCULOS

Um plano em convênio com a

ASSOCIAÇÃO DOS SERVIDORES DE ADMINISTRAÇÃO DA CAIXA ECONÔMICA

Centro: Rua Senador Dantas, 117 - s/735/736 - Fone 42-1982 - Av. 13 de Maio, 37 - 5.º andar - Fone 22-5925
• Edifício Darke, 21.º andar - s/2113 - Fone 32-9497 • Galeria dos Empregados do Comércio - no Hall da Galeria • Rua Washington Luiz, 51 - s/905 • Rua do Ouvidor, 130 - s/408 a 412 - Fone 22-8522 e 42-8647 • Av. Graça Aranha, 17 - s/203 - Fone 42-0705 • Praça Mel. Floriano, 10 - 4.º andar - s/42 - Fone 22-9361
Rua Buenos Aires, 17 - 5.º andar - s/83 - Fone 42-0491 e 31-3191 • Av. Rio Branco, 151 - 14.º andar - s/1403/9/10 - Fone 34-1705 e 31-0773 - Estado do Rio: Milênio - Rua Ministro Ruy Barbosa, 405 - s/608 • Fone 7-608 e 3-4922 • Santos: Av. Rio-Paraná, 149 - Loja

Círculo cristão de Volta Redonda faz anos e festeja

VOLTA REDONDA (Do correspondente) — O Círculo dos Trabalhadores Cristãos de Volta Redonda, completará vinte um anos de existência de serviços prestados à coletividade local. Para festejar a efeméride, a diretoria do CTCVR promoveu inúmeras solenidades, culminando com a eleição da rainha, ontem realizada.

O Círculo mantém vários departamentos, entre os quais o de ensino que educa mais de mil alunos nos cursos primários, ginasial, normal e científico, além de um grupo escolar.

PRAGA DE MOSQUITOS EM VOLTA REDONDA

A população de Volta Redonda perdeu a tranquilidade na hora do repouso em vários bairros da cidade, que estão contaminados de mosquitos. Os mais atacados são os bairros de Normandie, Vila Muri e Retiro. O prefeito Sávio Gama já está tomando providências junto as autoridades sanitárias do Estado.

GRANDES OBRAS EM VOLTA REDONDA

O prefeito municipal de Volta Redonda, numa demonstração de elevado amor ao seu município, iniciará dentro em breves dias, obras valorizadas em mais de um bilhão de cruzeiros.

PONTE DE BARRA MANSA COM OBRAS PARALISADAS

A ponte sobre o Rio Paraíba que ligará os bairros da Saudade e Vila Nova, em Barra Mansa, está com as obras paralisadas, esperando os moradores daqueles populosos bairros que o prefeito Marcelo Drable tome imediatas providências, junto ao governo do Estado.

Delegacia de Homicídios

não vai ser extinta mas reequipada para a tarefa.

O secretário de Segurança da Guanabara, general Dario Coelho, declarou ontem à imprensa que é absolutamente contra a extinção da Delegacia de Homicídios, que ora se bate impotente contra 300 crimes de autorias desconhecidas, tendo em seu corpo até funcionários da CTC, e anunciou a constituição de uma comissão de trabalho para equacionar os problemas existentes e fazer com que a DH volte a atuar como órgão policial especializado.

O grupo de trabalho promoverá a realocação dos policiais da Polícia Militar, transformada em Guarda-Civil, os quais serão distribuídos entre as Delegacias Distritais e as especializadas, principalmente a Delegacia de Homicídios, que conta, atualmente, a par da ausência quase total de recursos materiais, com apenas 51 funcionários, a maioria dos quais sem especialização.

Arena desmentida

Também o promotor Rodolfo Antonio Arena, do 1.º Tribunal do Juri, desmentiu, ontem, notícia divulgada por um vespertino carioca, de que teria pedido a extinção da Delegacia de Homicídios. Em carta dirigida a esse órgão, disse que "há mais de dois anos vem defendendo a tese do aperfeiçoamento e maior especialização da Delegacia de Homicídios", pugnando para que a DH "obtenha meios para cumprir sua importante tarefa".

Reequipamento

Por outro lado, as sugestões encaminhadas pelo delegado José Marques, e que contém medidas para o reequipamento da Delegacia de Homicídios, já tem o apoio da Assessoria Jurídica, através de parecer assinado pelos ares. Luis Gomes de Oliveira e Otton Cabral de Costa, e indica, entre outras medidas, as seguintes:

Aumento do efetivo para 70 funcionários especializados; mais três viaturas novas e substituição das três existentes; aparelhamento, com pequenas reformas, do laboratório fotográfico já existente; construção de dois quadros; instrução, pertinentes para que os funcionários lotados na DH não sejam transferidos sem permissão, como vem ocorrendo; verbas especiais para diligências urgentes e inadiáveis; instalação de mais um telefone (só há dois), autorizado a fazer ligações interurbanas; dois peritos com as equipes de plantão para locais de crimes misteriosos; aquisição de uma KM para formação de retentos falados de criminosos, etc.

Do outro lado da baía

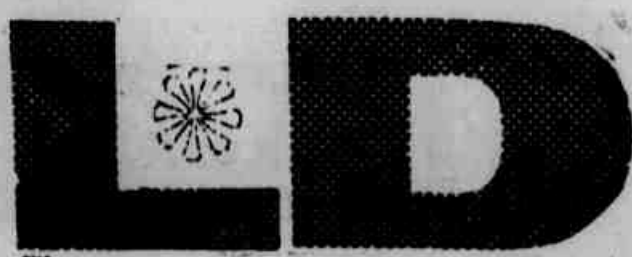
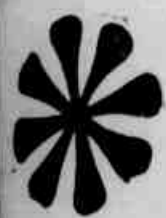
SAO JOAO DA BARRA — Continua a crise nos meios políticos com o assassinato do vice-prefeito, agora recrudescendo, pois fontes dão informações que o crime seria por motivos políticos — **BARRA DO PIRAI** — Anunciada para dentro de breves dias a inauguração da rodovia para coletivos no perímetro urbano — **SAO PEDRO DA ALDEIA** — Continua o prefeito trabalhando a fim de trazer o mais rápido possível, as verbas destinadas ao asfaltamento de ruas, e reconstrução de esgotos. — **PORCIUNCULA** — Moradores reclamam contra a falta de energia elétrica na cidade. Um transformador grande que existia, foi retirado e em seu lugar foi colocado um menor que não satisfaz o consumo. Por outro lado, não há telefone no município e os vencimentos dos funcionários municipais estão há dois meses atrasados. O prefeito solicita ao governador, as providências cabíveis ao caso. — **MAGE** — Voltou a calma a situação política no município "pós ter sido arquivado por ordem do presidente da Câmara de Vereadores, o pedido de impedimento do prefeito Juberio Telles". — **PARACAMBI** — Arquivado pelo Juiz Criminal da cidade, o pedido de impedimento contra o prefeito. O magistrado não encontrou fundamento na solicitação. — **SAO FIDELIS** — Notícias vindas daquela municipalidade dão conta que as "saúvas" estão tomando conta da lavoura local. Solicitam os agricultores providências da Secretaria de Agricultura. — **CORDEIRO** — Iniciadas as providências para a exposição agro-pecuária que será levada a efeito no município na segunda quinzena de junho — **CASMIRO DE ABREU** — O sr. Fláudio Jardim, prefeito, declarou à reportagem que seu município vai bem. Está completando o calçamento na cidade e refinando a rede de esgotos.

ALMAR INDÚSTRIA E COMÉRCIO S/A

ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA:
São convidados os senhores acionistas a se reunirem em ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA em sua sede à Rua Senador Pompeu, 204, no dia 16 de junho de 1967, às 10 horas, ou às 10,30, com qualquer número, para o fim de:

- 1.º) — Examinar e votar as contas e balanço encerrado em 31-12-1966.
- 2.º) — Tomar conhecimento do parecer do Conselho Fiscal.
- 3.º) — Eleger a Diretoria para o biênio de 1967/1969, fixando-lhe o seu honorário.
- 4.º) — Eleger os membros efetivos do Conselho Fiscal e seus suplentes para o exercício de 1967, fixando-lhes os seus honorários.
- 5.º) — Outros assuntos de interesse social.
- 6.º) — Ficam a disposição dos senhores acionistas, na forma do Art.º 99, os documentos devidos, ao assunto.

Rio de Janeiro, 16 de junho de 1967
HANS GRUNNE
Diretor-Presidente



caderno
dominical

ANO XVI — RIO DE JANEIRO, 4 e 5 DE JUNHO DE 1967 — N.º 4.004

“ABC DO AMOR”



Descanso de uma guerreira

A atitude da mimosa Silvia, integrante do show que leva o sugestivo nome de “Pussy Pussy Cats”, diz bem de seu cansaço. Os trajezinhos de quem está com um baita resfriado e contrariando as ordens do médico se expõe ao vento e a curiosidade do leitor amigo, em vez de meter-se sob os cobertores. Mas Silvia, como todos podem constatar, continua boa; ótima... enquanto nossa colunista LILIANA RENATA escreve na base dos comprimidos de vitamina C, contando o que viu, o que é e como a gente sente um bom resfriado (Leia na quinta página).

O amor rege todas as coisas. Nada mais justo que escolher esse tema e tratar de ordená-lo corretamente organizando seu ABC. Foi o que fez a Saga Filmes, e o resultado foi um monte de cenas de alcôva, como a que vemos na foto acima, com Vera Viana e Reginaldo Farias. Há quem ache ótimo. Há quem ache detestável. Nós não opinamos: sabemos apenas que isso foi a intenção de três jovens cineastas latino-americanos transmitirem o tema com a máxima autenticidade. O resto corre por conta do leitor. (Leia a respeito, na 4.ª página.)

Nicette Bruno está de volta

NICETE Bruno, com a sua meiga e loura presença, está de volta aos palcos cariocas, onde no Teatro Mesbla, apresenta a comédia de Sérgio Jackyman, “Boa Tarde, Excelência”. Nicete Bruno, com a sua meiga e loura presença, é também o tema da seção de Lúcio Aguiar, que hoje, na 7.ª página deste Caderno, apresenta, o seu, NOS AUREOS TEMPOS...

MÃO DE GATO

* Angel Samer (esse gatinho) não quer deixar a gatinha Ana Maria Magalhães em paz. Embora a bonequinha esteja mostrando o seu belo sorriso, parece dizer: “Tira a mão daí que os leitores estão vendo!”. Mesmo assim ele insiste e faz essa operação mão boba diariamente, no Teatro Miguel de Lemos, onde o Teatro Popular da Guanabara está apresentando a peça discutida de Nelson Rodrigues, Os Sete Gatinhos. A história é uma coisa... A peça é outra... O elenco, então nem se fala. Tudo é bom no Miguel de Lemos. Mais notícias sobre teatro leiam a Coluna de Efe Pinto na página 7.



Quas “grandes” frente a frente



TIMES SQUARE

chegou prá resolver

PREÇOS DE JUNHO

PRODUTOS BRASTEMP

Refrigeradores	
Príncipe de 840,00 por	445,00
Conquistador de 930,00 por	535,00
Lavadora Autom. de 1.005,00 por	580,00
Fogão Brastemp de 648,00 por	279,00
TELEVISORES DE 23"	
Philco — Philips — Telefunken e Admiral	desde 599,00
MAQUINAS DE LAVAR	
Brastemp e Bendix	desde 299,00
AR CONDICIONADO	
Philco — GE e Admiral	desde 839,00
RADIOFONOS-ESTEREO	
Philips e Telefunken	desde 560,00
RADIOFONOS PORTATEIS	
Philips	desde 120,00
MAQUINAS DE COSTURA	
Vigorelli Robot e S. Robo: gabinete de luxo	349,00
MAQUINAS DE COSTURA	
Vigorelli e Singer	159,00
RADIOS TRANSISTOR E MESA	
Philco e Philips	desde 51,90

LIQUIDIFICADORES

Walita	46,90
Arno	41,90
ENCERADEIRAS	
Arno e Lustre	desde 98,90
ASPIRADORES DE PÓ	
Arno	162,00
Walita	126,00
BATEDEIRAS DE BÓLO	
Walita — Arno e GE	desde 69,90
ACORDEÕES	
Scandali	desde 160,00
FOGÕES 4 BOCAS	
Várias marcas	desde 86,00
INSTALAÇÃO GASBRAS	
C/2 BUJÕES	38,00
REFRIGERADORES	
Admiral e Consul	desde 340,00
BICICLETAS — ADULTO	
Monark	desde 139,00
BICICLETAS — CRIANÇA	
Monark	desde 115,00
FERROS AUTOMATICOS	
GE e Walita	desde 28,50
PANELAS DE PRESSÃO	
Marmicoc	desde 17,50

PRAZO LONGO SEM ENTRADA SEM JUROS PELA TABELA

LOJAS TIMES SQUARE

A ESQUINA DO MUNDO — NO CORAÇÃO DO RIO!
R. URUGUAIANA, 13

Armando Ferreira tem meio século no teatro

UM grande ator português viveu maior parte da vida de teatro no Brasil e até hoje está no seu meio como administrador da Companhia America Leal, no Teatro Recreio. Armando Ferreira além de ter feito em sua vida teatral inúmeras comédias, também foi ator do teatro de revistas e até mesmo cantor de operetas. Leia reportagem na página 3.

Felicidade conjugal e seus dez mandamentos

VOCE amiga leitora, sabe quais são os dez mandamentos da felicidade conjugal. Se não sabe, encontrará a resposta no seu ROTEIRO FEMININO, na 2.ª pag

Aproxima-se o Concurso Miss Guanabara, que escolherá a representante do Estado no Concurso Miss Brasil. Muitas concorrentes já foram inscritas pelos clubes e além da escolha de beleza, esse ano também vai ser escolhida a mais simpática. Isso ocorrerá no próximo dia 17, nos salões da AA Vila Isabel. Também o Miss Brasil vai escolher a Miss Simpatia no dia 23, no Clube São Bráulio Imperial. Frente a frente com o título estão duas representantes de clubes guanabarenses que estarão disputando o cetro da GB e são fortes concorrentes. Sonia de La Salette, Miss Flamengo e Heloisa de Sousa Paiva, Miss Enchanted Valley Club.

afatima

UM MODELO DIFERENTE



Essa moda exótica, lançada por um figurinista alemão, como as leitoras podem ver, nada mais é do que, um vestido justo, usado sob uma capa de malha. Que será forrada por uma fazenda escura. Contrastando com a altura da capa, as mangas, são cavadas. Totalmente aberta na frente, a capa fecha no decote, que é redondo, por um pequenino botão. Um modelo diferente, e como você poderá chamar esta criação que o seu ROTEIRO FEMININO hoje apresenta.

Vamos falar de etiquêta

VOCE que é uma mulher moderna e inteligente sabe quanto vale a etiquêta. Que demonstra tanta coisa! Como nunca e demais lembrar as coisas importantes, aqui estão algumas regras, que você certamente já conhece, mas algumas vezes (sem querer, é claro) pode esquecer.

É indecoroso e imprudente tomar parte sem ser chamado na conversa de terceiros. O certo, o correto mesmo, é não emitir a sua opinião, quando esta não foi solicitada, mesmo entre pessoas da família ou amigos íntimos.

Os comentários feitos em voz baixa ao pé-do-ouvido entre pessoas, em público, demonstram falta de classe, de feio. Cochichar em público é também falta de consideração para com os demais presentes.

Visitando uma exposição, não faça comentários em voz alta sobre o artista. Haverá sempre por perto um parente ou amigo do mesmo e sua situação ficará desagradável...

Os convites para um jantar informal são feitos por telefone, pessoalmente ou ainda por intermédio de um cartão assinado pela dona da casa. Os convidados devem avisar de que o traje é passeio. Se por motivo de força maior um convidado deixará de comparecer, assim como jamais pedirá para levar com ele outra pessoa, se não quer que seja um amigo comum, para o qual haverá sempre um lugar.

Quando sair de uma festa, evite entreter os donos da casa à porta em prolongada e viva conversa. Se quiser trocar ideias ou comentar algum assunto importante, telefone no dia seguinte. Lembre-se de que a festa pertence aos demais convidados.

Durante um concerto, no teatro ou no cinema, evite falar, mesmo em voz baixa, para não incomodar os vizinhos. Deixe as latas e bombons envoltos em papel impermeável para serem comidos no intervalo...

Cortêsmente, apresentem-se sempre pessoas menos importantes as mais importantes. Os grandes são de posição social ou política, idade e sexo.

Só autorizada devidamente pela pessoa responsável, você poderá abrir correspondência que não lhe pertence. Sempre que pedir a alguém o favor de levar uma carta, tenha a delicadeza de entregá-la aberta ou de fechá-la diante do portador.

Procure não chegar atrasada aos seus encontros: quando de fato houver necessidade, procure desculpar-se e avisar por telefone.

A discrição e qualidade das mais apreciadas. Pessoa educada e de boa formação moral jamais faz perguntas sobre a vida íntima de alguém, mesmo tratando-se dos mais próximos parentes.

Estando em um jantar de cerimônia e acontecer de seu guardanapo cair no chão, não o apanhe. Deixe que o garçom ou a copeira o faça.

Na linha borboleta



Este modelo apresentado recentemente nos salões do Copacabana-Palace, no encerramento do Congresso de Cabelos, onde tomaram parte grandes mestres do penteado do Brasil e do mundo inteiro. Ai está Laila Mota com o exótico penteado de Nair, que chamou de "Borboleta" aliada à beleza do maneio que irradiava uma grande simpatia. Nair apresentou ainda Nena Cavalcanti com o penteado, também exótico e muito bonito, "Brisa da Manhã". Ambos foram muito aplaudidos. Alguns brasileiros apresentaram-se representando os cabeleiros do Rio e de São Paulo como Angelo, Rina, Renaux, Jambert, Paulo Barrabas, Neves Maria, Armand, Gaeta, Leandro e Jaque. Dos estrangeiros tivemos os penteados modelados por Guilherme, que trouxe a primeira bailarina da Ópera de Paris, Tiana, desfilando e bailando; Maurice, Rugé Paré e Franck, além de Jack Desnouches, René Barjoux e Jean Fiel.

roteiro FEMININO

A felicidade conjugal e seus desmandamentos

VOCE, que vai casar precisa ter em mente que sua vida futura não se resumirá apenas na cerimônia comovida e na bela recepção do dia do casamento. Veja, abaixo, o que você poderá fazer para que sua vida "a dois" seja tão bonita quanto o foi (ou será) o dia do casamento.

1 — Se alguma coisa está errada, olhe para dentro de si mesma à procura da causa do erro antes de decidir que é o seu cônjuge que está errado.

2 — Não espere que seu cônjuge seja perfeito quando você não o é.

3 — Você não casou com um anjo, mas com um ser humano, que tem boas e más qualidades tanto quanto você.

4 — Tente ser tão bom marido (ou esposa) quanto foi bom noivo (ou noiva).

5 — Mantenha o interesse depois de casada.

6 — Participe ativamente um da vida do outro.

7 — Sejam tão corteses a sós como o são quando acompanhados.

8 — Lembre-se de que seu companheiro não está sempre certo, mas que ele é, sempre, o seu companheiro de lutas.

9 — Não esperem de mais um do outro.

10 — Encontre algo que possa admirar em seu companheiro e elogie-o de vez em quando.

Sabemos que, às vezes, será preciso um pequeno esforço para obedecer aos dez mandamentos acima, mas sabendo que a recompensa será a sua felicidade conjugal, até que o esforço é bem pequeno, não?

LEMBRETES

UMA colher pequena de açúcar ou sal, na água que cozinha a cenoura, torna-a mais saborosa.

Camarões murchos, se ficam de molho no vinagre puro, por meia-hora, não dão trabalho nenhum para descaçar, pois as cascas saem solinhas.

Um gotinha de limão na massa do pão-de-ló tira o gosto do ovo cru, que às vezes permanece no bolo depois, dele assado.

Borrifando o bolo com leite antes de ir para o forno, dá uma crosta uniforme e bonita, após assado.

Carne assada, com pedaços de toucinho ou de bacon não é apenas para dar bom gosto, torna também a carne mais macia.

Para desmanchar o cheddar de alho depois de um almoço bem temperado use leite cru.

JÁ ESTÁ CHEGANDO O FRIO



* Uma sugestão para os dias mais frios, que se anunciam, é aquela que o seu ROTEIRO FEMININO hoje apresenta. Uma blusa de malha, justa, de gola alta e mangas longas, é usada sobre uma saia de cintura alta. Repare que a saia parte debaixo do busto, sustentada por suspensórios, feitos com a mesma fazenda. Como detalhe, eles devem ser cruzados, nas costas. Repare, ainda, na altura da saia, um pouco acima dos joelhos. Você poderá realçá-la se usar, da mesma cor da blusa, meias, para combinar.

HORÓSCOPO

HOJE

GÊMEOS — 21 de maio a 21 de junho — Você encontrará pessoas que vão estimular seu trabalho, discutir suas ideias com elas. Progresso em um especial projeto.

CÂNCER — 22 de junho a 21 de julho — Período de influências promissoras. Seja muito paciente, evitando a irritabilidade e o mau humor.

LEÃO — 22 de julho a 21 de agosto — Varias influências. Pela manhã você se sentirá bem disposto, mas à noite alguma coisa o aborrecerá.

VIRGEM — 22 de agosto a 22 de setembro — Tente ignorar certos problemas. A tarde você encontrará uma companhia agradável. Tudo correrá bem.

LIBRA — 23 de setembro a 22 de outubro — Período em que você fará novas amizades e terá uma ótima satisfação em assuntos pessoais. Mantenha-se calmo.

ESCORPIÃO — 23 de outubro a 21 de novembro — Procure a companhia de amigos e familiares. Descanse um pouco e organize sua correspondência.

SAGITÁRIO — 22 de novembro a 21 de dezembro — Você terá um dia muito agradável, repleto de surpresas e provas de afecção. Isto fará bem ao seu sistema nervoso. Planos para uma pequena viagem.

CAPRICÓRNIO — 22 de dezembro a 20 de janeiro — Durante a manhã você se sentirá insatisfeito e intranquilo, mas não é coisa séria. A noite você encontrará pessoas agradáveis e tudo vai melhorar.

AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — Período ótimo, projetos serão solucionados e você não encontrará nada que o aborrecerá. Mantenha-se calmo e organizado.

PEIXES — 20 de fevereiro a 20 de março — Embora encontre algumas dificuldades, estas não estragarão o seu dia, que será agradável. Continue otimista e esperançoso em relação a seus planos.

ÁRIES — 21 de março a 19 de abril — Procure organizar seu trabalho evitando confusão. Seus planos estão sujeitos a influências promissoras. Cuidado nos esportes.

TOURO — 20 de abril a 20 de maio — Tensão nervosa pela manhã. A melancolia e o excitamento serão o resultado de um encontro inesperado.

AMANHÃ

GÊMEOS — 21 de maio a 21 de junho — Ótimas influências. Hoje você se sente energético e empreendedor. Organize seus planos para obter sucesso.

CÂNCER — 22 de junho a 21 de julho — Você precisa de muita paciência e perseverança, pois encontrará algumas dificuldades que poderão irritá-lo. Dirija com cuidado.

LEÃO — 22 de julho a 21 de agosto — Aproveite o dia para passear e encontrar velhos amigos. Sucesso em assuntos do coração.

VIRGEM — 22 de agosto a 22 de setembro — Os problemas financeiros serão resolvidos com bons resultados. Dê mais atenção à correspondência e a assuntos inacabados.

LIBRA — 23 de setembro a 22 de outubro — Dia muito intenso em que você deve evitar sua tendência para o exagero. Não precipite as coisas.

ESCORPIÃO — 23 de outubro a 21 de novembro — Tenha cautela ao lidar com superiores e faça seu trabalho com método e perseverança. Não desperdice seu dinheiro.

SAGITÁRIO — 22 de novembro a 21 de dezembro — Um dia muito agradável em sua vida. Você fará progressos no setor profissional e em assuntos do coração.

CAPRICÓRNIO — 22 de dezembro a 20 de janeiro — Graças ao seu encanto pessoal obterá grande sucesso social. Uma excelente proposta será feita num encontro inesperado.

AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — Excelente dia para cuidar de um projeto especial. No setor sentimental terá muitas alegrias.

PEIXES — 20 de fevereiro a 20 de março — Trace um programa definitivo, e faça um esforço para que seus problemas sejam resolvidos. Controle sua tendência para a ambição.

ÁRIES — 21 de março a 19 de abril — Seu trabalho lhe trará bons lucros financeiros. Seja mais cordato, evitando o seu habitual nervosismo e irritabilidade.

TOURO — 20 de abril a 20 de maio — Você fará conhecimentos com pessoas interessantes que lhe darão ótimos conselhos. Alguma coisa emocionante acontecerá hoje.

Comer

é prazer

com

boas

receitas



COSTELETAS COM MOLHO DE LARANJA

Ingredientes (para servir 4 pessoas): 4 costeletas de porco; caseira ralada e caldo de laranja grande; sal e pimenta-do-reino a gosto; 1 colher, das de chá, de óleo de cozinha; 1 colher, das de sopa, de salsa picadina; 1 laranja para decorar.

Execução: As costeletas devem ser cortadas um pouco grossas. Apare-as com uma faca, dando-lhes um formato regular, de bordas lisas. Entalhe a carne em diversos pontos. Ponha-as numa forma de forno. Sobre as costeletas espalhe caseira ralada e caldo de laranja; tempere com sal e pimenta-do-reino. Deixe em repouso durante uma hora, virando-as de vez em quando. Escorra o caldo, reservando-o, a parte. Pincele as costeletas com óleo e dore-as numa grelha, virando-as quando necessário. A grelha não deve ser muito quente, pois não devem dourar muito rapidamente, mas aproximadamente uma vinte minutos. Quando as costeletas estiverem bem cozidas, passe-as para uma travessa e sirva com o seguinte molho: Desaque a última laranja, corte-as em gomos, remova as sementes. Bata os gomos com o caldo reservado bem quente, despeje sobre as costeletas. Sirva em travessa.

CROQUETES DE PRESUNTO

Ingredientes: 2 colheres, das de sopa, de manteiga; 1 colher, das de sopa, de farinha de trigo; 1 copo de leite; 50 gramas de queijo ralado; escorra um queijo de Minas bem curado; sal e pimenta-do-reino a gosto; 100 gramas de presunto picadinho; farinha-de-rosca para envolver os croquetes; óleo para fritar; salsa picadina.

Execução: Com a manteiga, a farinha de trigo e o leite, faça um molho branco bastante espesso; junte o queijo ralado e tempere a gosto com sal e pimenta-do-reino. Deixe esfriar. Pique o presunto em pedacinhos bem pequenos e junte-o ao molho branco. Misture. Faça os croquetes pequenos, no formato de bolinhas, passando-os nas palmas das mãos. Passe-os na farinha-de-rosca. Frite-os no óleo quente assim que deram, retire-os com uma escumadeira e ponha sobre papel absorvente para escorrer o excesso de óleo. Sirva os quitinhos com a salsa picadina espolvoreada por cima.

SEÇÃO CATÓLICA PARA ONDE VAMOS

* Gen. NELSON T. DE FARIA

MUITAS vezes se sofre em consequência de grave incompreensão, egoísmo e ignorância de nossos próprios deveres para consigo mesmo.

Viver todo mundo vive, porém saber viver é que é a razão de ser.

Para obtenção dum objetivo, mais simples que seja, urge que consultemos nossa consciência, em relação ao próximo, pois não é justo que o realizamos ferindo o interesse alheio.

A Humanidade por não seguir, sinceramente, os santos mandamentos da Lei de DEUS e da IGREJA, está sofrendo rudemente, desde sua criação, por não AMAR UNS AOS OUTROS COMO A SI MESMO.

Devemos esquecer rancores, adversidades de raças, cor, pois todos foram criados igualmente da mesma matéria e para o mesmo fim: — Para servir e amar a Deus sobre tudo e com caridade, olhar para seus semelhantes.

Não procurem resolver, por meios violentos, questões que sejam possíveis resolver, harmoniosamente, por legais e dignos meios.

Deus na vida terrena, demonstrou, sendo Deus, que tudo é possível resolver com amor e compreensão, entre irmãos.

Aquêle que segue os santos mandamentos da Lei de Deus e da Igreja, jamais lançará mão de violência para obtenção de seus objetivos.

Assim, da grave e incompreensível contenda, nasceu a "guerra", entre dois irmãos: — Abel e Caim.

Por quê?... Únicamente, porque deixou que o ódio e o rancor dominassem o coração de Caim. Caim era mau e Abel era bom. Deus se agradava com as orações e sacrifícios que lhe oferecia Abel, porque eram sinceros e humildes e rejeitava o de Caim porque não eram vindos dum coração puro e bom.

Possuindo de ódio e rancor, Caim matou o seu irmão. Imediatamente feriu-lhe o coração um grande remorso. Deus, então, condenou-o a andar vagando pela Terra e o amaldiçoou, porque derramou o sangue de seu irmão.

E porque a vida é o maior DOM recebido de Deus e, portanto, só Ele e DONO dela e pode tirá-la. Os homens, pelo contrário, devem respeitá-la. Mas quando alguém for injustamente assaltado, por outro, pode defender-se, procurando usar de meios legais. E também por esse motivo que a autoridade suprema de um país, pode condenar a morte os malfetores.

Um coração que não é o ALTAR verdadeiro e sincero onde Deus mora, não pode ser bússola orientadora da alma e do corpo. Logo Caim era desorientado, incompreensível e má, por isso tornou-se o primeiro fratricida do mundo. Daí nasceu a PRIMEIRA GUERRA gerada pela incompreensão, egoísmo e malquerença do homem.

Por quê?... Porque não quer a HUMANIDADE ouvir, sinceramente, a VOZ DA RAZÃO CRISTÁ que manda AMAR UNS AOS OUTROS COMO A SI MESMO, e o próximo como a Deus mesmo. Quem não ama ao próximo, não AMA a DEUS.

Enquanto não houver um "SÓ REBANHO E UM SÓ PASTOR" haverá ovelhas transviadas sofrendo as consequências e seus graves erros e atos desorientados.

Novamente, devido a razões inconfessáveis de interesses pessoais e rancores de raças, querem incendiar o mundo!...

Para onde iremos?... Será que as chagas que ainda não estão saradas, venham abrir-se?... É que será do mundo se estourar uma 3ª guerra?... Que faremos?... Cumpramos, com humildade e amor, o ardente pedido de Nossa Senhora de FÁTIMA REZAR, REZAR MUITO, para que o Bom Deus se compadeça desta HUMANIDADE que cada dia mais se afasta d'Ele. Deus nos deu o seu amor entre o Céu e a Terra.

Querido Filho para vir a Terra, de corpo e alma, para sofrer humanamente, para nossa Salvação Eterna, procurando purificar e santificar, com o seu precioso SANGUE derramado na CRUZ.

Sofreu não como Deus, mas humanamente com nós.

Será que desejam que Ele venha novamente à Terra, para relembrar toda a tragédia do Calvário?... Pois, Ele se dá em corpo e alma, nas aparições do Vinho, Hóstia e Sangue, na Eucaristia, no São do Vinho, todos os dias para nossa Salvação, com o cálice da MISSA, todos os dias para nossa Salvação e compreensão, os santos apelos do nosso Santo amor e compreensão, os santos apelos da necessidade de AMAR UNS AOS OUTROS COMO A SI MESMO.

Sejam compreensíveis, tolerantes e humildes, para com os nossos irmãos... procurando solucionar, por meios cristãos, todos os problemas humanos. Jamais esqueçam o Poder da Oração, por isso rezemos todos os dias para que os horrores da GUERRA não voltem a perturbar a Paz entre os homens de Boa Vontade do Oriente Médio.

Tenhamos como lema: "TODOS POR UM E UM POR TODOS".

SALVE MARIA!

ARMANDO FERREIRA FAZ MEIO SÉCULO NO PALCO

* Texto de FRANCISCO PINTO



Armando Ferreira, ainda com todo o vigor mostra em cada bafurada do seu charuto que verá seu meio século de teatro e muito mais.

No dia 18 de junho de 1896, em Lisboa, freguesia de São José, na residência do casal Alexandre Ferreira e Maria Ferreira, nasceu um menino que foi batizado com o nome de Armando. Seu tio foi um grande ator, tendo falecido naquele ano, no Brasil e no Estado do Ceará. Armando herdou do tio o gosto pela ribalta e embora contra a vontade de seu pai que desejava ver o filho músico, passou a frequentar o teatro de amadores, estreando no Teatro Avenida, de Lisboa, em 1913, na revista "Unhas e Dentes". Chegou a aprender piano e durante aquele tempo, obrigaram-no a dançar um maxixe, ensaiado pelo saudoso Raul Soares. Não conhecia o Brasil e as coisas brasileiras, mas saiu-se bem. Ao terminar a revista, foi contratado, já como ator profissional pelo empresário e ator Chabi Pinheiro para uma excursão pela província que durou três meses. De retorno à Lisboa foi contratado para uma companhia de operetas e com ela viajou mais

dois meses. Quando retornou foi repousar em Paço de Arcos e não desejava mais voltar ao teatro, quando apareceram Jorge Grave e Samuel Diniz, que estavam formando uma companhia para o Teatro Sá da Bandeira, do Porto. Ali estreou profissionalmente no teatro de comédia, na peça "O As", que ficou um ano em cena. Novamente sentiu o "vício" do teatro e foi para Lisboa ingressando na Companhia de António Macedo, no Teatro Maria Vitória, na revista "Zés, Trás Paz" e nessa temporada tomou parte ainda nas revistas "Fado Liró", "Paz Armada", "Vai de Mansinho" e "História do Fado", voltou para o teatro de comédia, numa temporada no Teatro Politeama on-

de representou, ao lado de Maria Matos, "A Sombra", "O Senhor Roubado" e "A Fera". Daí para cá não mais parou, pois todos os empresários procuravam Armando Ferreira para as suas companhias, em virtude do talento do jovem ator. No Teatro Maria Vitória fez a opereta "A Rosa Enjeitada", com Ilda Stiquine e logo em seguida contratado por Eduardo Brasão para uma temporada no Teatro de D. Maria II, que era a casa de espetáculos do governo. Ali fez as peças históricas "O Infante Afonso VI" e "Os Dois Garotos", além de outras grandes peças. Com Rosa Mateus retornou à revista, exibindo-se no Teatro Variedades. Com José Climaco trabalhou no Teatro Eden, na re-

vieta "Rosa de Portugal" com a qual estreou no Brasil, no Teatro República.

No Brasil

Com aquela mesma revista percorreu São Paulo, Porto Alegre, Recife e Salvador, onde embarcou com destino a Portugal no dia 31 de dezembro de 1931. Já no dia 15 de março de 1932, retornava Armando Ferreira ao Brasil, com a companhia de Maria das Neves, estreando no Teatro Carlos Gomes, ao lado de Carlos Leal, Gil Ferreira, Soares Correia e muitos outros. Desta feita não retornou a Portugal e aqui está até hoje. Viajou pelo Brasil com Alma Flora e Teixeira Pinto; trabalhou no conjunto de Eva e Seus Artistas, dirigido por Luís Iglésias, de onde

saiu para a Rádio Nacional. Deixou a emissora oficial para administrar a Companhia de Cesar Ladeira e Renata Fronzi, voltando mais tarde para a Companhia de Eva Tudor. Em 1948 Eva foi a Portugal e Armando ficou, ingressando depois na Companhia. Em 1951, com saúde da terra, pediu uma licença e foi rever parentes em Portugal, retornando logo.

Administrador

Armando Ferreira disse-nos que depois de tanto trabalhar no palco preferiu aceitar o oferecimento do seu grande amigo Fernando D'Ávila para seu administrador. Mesmo naquela função, trabalhou em algumas das grandes montagens do Fernando como "Chica da Silva" e

outras. Parando suas atividades teatrais, administrou a companhia de operetas de Ilda Hasson, em São Paulo, ficando ali até março de 1966. Retornou ao Rio e aqui foi o administrador da Companhia de Italo Cúrcio e em seguida foi contratado por Américo Leal, para seu administrador, no Teatro Recreio, onde e conta com a grande competência e honradez de Armando Ferreira.

6 meses de sucesso popular

CRÉDITO DIRETO AO CONSUMIDOR

20%

DE REDUÇÃO NO PREÇO TOTAL

TV. PILOT 23" Visão direta, móvel em couro, monitores iguais de 49.⁷⁰
TV. IMPER DARY 11" portátil antena embutida monitores iguais de 29.⁹⁰
TV. SUPER 16" de mesa em madeira com monitores iguais de 39.⁰⁰
TV. IMPER 23" garantia de 3 anos técnica perfeita monitores iguais de 45.³⁰

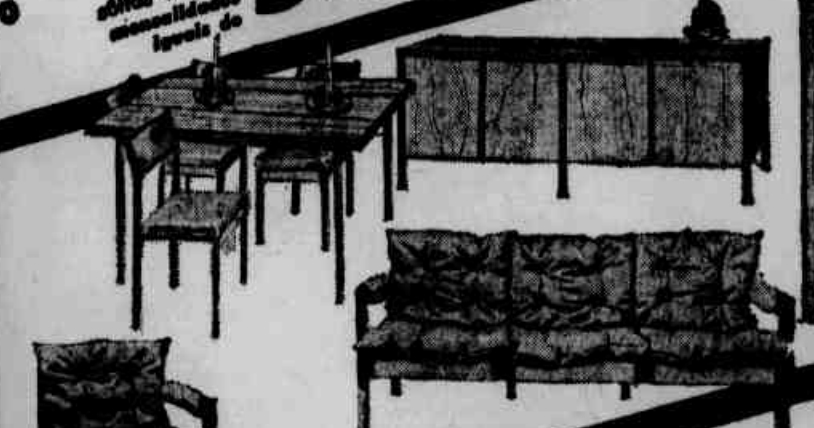
BAUTHER WALTZ modelo Jubileu monitores iguais de 6.⁴⁰
MURRAY WALTZ 3 escovas monitores iguais de 9.²⁰
COM. FORM. BUREAU mesa bufet e 4 cadeiras monitores iguais de 17.⁷⁰
RADIO IMPER DC-2 de cabineira monitores iguais de 4.³⁰
FACQUER WOLFF 53 peças inoxidável monitores iguais de 2.⁸⁰
DOME COLORADO belíssima peça em couro monitores iguais de 42.⁶⁰

GRUPO HT. MONTES em Veneza bordado monitores iguais de 28.⁴⁰
GRUPO HT. MONTES almofadas altas cor mar monitores iguais de 31.²⁰

MAC. COOL. LAMPA 5 garotas em tecido cor mar monitores iguais de 7.¹⁰
MAC. COOL. LAMPA Gabinete de luxo monitores iguais de 14.²⁰

MAC. COOL. LAMPA 4 bocas com alívio monitores iguais de 7.¹⁰
MAC. COOL. LAMPA bicolor 4 bocas monitores iguais de 6.⁰⁰

MAC. COOL. LAMPA sistema exclusivo de tubos monitores iguais de 14.²⁰
MAC. COOL. LAMPA modelo Jubileu 10,5 pés monitores iguais de 56.⁰⁰



BRASTEL
É LEGAL

CENTRO: R. URUGUAIANA, 77/79 - R. BUENOS AIRES, 139 - PRACA TIRODENTES, 46
RAMOS: R. URUGUAIANA, 1100 - INTERLO: R. SÃO PEDRO, 15 - MADONHA: R. MARIA FORTES, 72 -
R. CARVALHO DE SOUZA, 262-A - CAIXAS: AV. NILO PEÇANHA, 152 - AV. DUQUE DE CAXAS, 2
NOVA IGUAÇU: AV. GOY. AMARAL PEREIRA, 90
CAMPO GRANDE: R. FERREIRA BORGES, 14
SÃO CRISTÓVÃO: R. SÃO LUÍS GONZAGA N. 132



PELO CRÉDITO DIRETO AO CONSUMIDOR VOCÊ COMPRA À PRAZO PELO PREÇO À VISTA E LEVA NA HORA

Onde a cidade se diverte

LANÇAMENTOS

* **O TEMPLO DO ELEFANTE BRANCO** — "Le Temple de l'Elephant Blanc" — Filme franco-italiano, em Technicolor e Techniscope. Direção de Umberto Lenzi. Com Sean Flynn e Marie Versini. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. Flórida.

* **COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES** — "Come imparai a Amare Le Donne" — Filme italo-franco-alemão, em Eastmancolor. Direção de Luciano Salce. Com Robert Hoffmann e Elsa Martinelli. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. Condor (Largo do Machado).

* **BALA PERDIDA** — "Bala Perdida" — Filme mexicano. Direção de Chano Urueta. Com Miguel Aceves Mejia e Teresa Velasquez. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 10 anos. Pirajá — Presidente — Guanabara — Fluminense — Colômbia — Vaz Lobo — Itaja — Eden (Niterói) e Dom Pedro (Petrópolis).

* **BOUNTY KILLER, O PISTOLEIRO MERCENÁRIO** — "Bounty Killer" — Filme italo-espanhol, em Eastmancolor. Direção de Eugenio Martin. Com Richard Wyler e Ella Karin. As 10 e 12 (só no Plaza), 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. Plaza — Condor-Copacabana — Olinda — Mascote.

* **HOMENS NAS TREVIS** — "Man in the Dark" — Filme inglês. Direção de Lance Comfort. Com William Sylvester e Barbara Shelley. As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 horas. Proibido até 18 anos. Imperio.

* **O ANJO EXTERMINADOR** — "El Angel Exterminador" — Filme mexicano. Direção de Luis Buñuel. Com Silvia Pinal e Claudio Brook. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. Palasandú.

* **OS AMORES DE UMA LOURA** — "Lasky Jedná Plovničky" — Filme tcheco-eslovaco. Direção de Milos Forman. Com Hana Brejchová e Vladimír Pucholt. As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 horas. Proibido até 18 anos. Opera.

* **O ANJO ASSASSINO** — Filme brasileiro — Direção de Dionísio Azevedo. Com Flora Geny e Altair Lima. As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas. Proibido até 18 anos. São Luis e Santa Alice.

* **SHIRLEY MAC LAINE** — As 20.30 e 22.30 horas. Proibido até 14 anos. "Drive-In" (Lagoa).

* **O BANDIDO GULIANO** — "Salvatore Giuliano" — Filme italiano. 2.ª semana. Direção de Francesco Rosi. Com Frank Molit e Silvio Randone. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos.

CONTINUAÇÕES

* **A BIBLIA** — "The Bible" — Filme italo-americano, em cor de luxo e Cinemascope. 1.ª semana. Direção de John Huston. Com Michael e Ulla Berggyrd. As 13.40, 17.50, e 21 horas. Proibido até 10 anos. Palácio (Cine-landia).

* **A OPINIAO PUBLICA** — Filme brasileiro. — 2.ª semana. Direção de Arnaldo Jabór. Documentário de longa-metragem ("Cinema-Verdade") sobre o Rio e sua gente. As 14, 15.40, 17.50, 19, 20.40 e 22.20 horas. Livre. Bruni-Copacabana e Kelly.

* **OURO, BRILHANTE E MORTE** — Filme franco-italiano. — Direção de Jacques Becker. Com Jean Seberg e Jean-Paul Belmondo. As 12 (só no Pathe), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Pathe, Astoria, Metro-Copacabana, Pax, Tijuca, Maua e Para Todos.

* **POUCOS DOLARES PARA DJANGO** — "Um Pugno Technicolor e Techniscope. Direção de Leo Klimovsky. Com Anthony Steffen e Gloria Osuna. As 12 (só no Festival), 14, 16, 18, e 22 horas. Proibido até 18 anos. Coral, Garuso, Festival, Rio, Regência, Alfa, Rosario e Meio (Penha).

* **PISTOLEIROS EM DUELLO** — "Chunglitter at Abilene" — Filme americano, em Technicolor. Direção de William Hale. Com Boggy Darin e Emily Banks. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Vitória, Roxi e America.

REPRISES

* **CODIGO 7. VITIMA 5** — "Code 7. Victim 5" — Filme americano, em Technicolor e Techniscope. Direção de Roger Lyon. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Riumar (Copacabana).

* **ELAS QUEREM E CASAR** — "Ask Any Girl" — Filme americano, em Metrocolor e Cinemascope. 2.ª semana. Direção de Charles Walters. Com David Niven e Cortina Rasgada — "Torn Curtain" — Filme americano, em Technicolor e Panavision. 2.ª semana. Direção de Alfred Hitchcock. Com Paul Newman e Julie Andrews. As 14, 16.30, 19 e 21.30 horas. Proibido até 18 anos. Odeon (Cine-landia).

* **DOCTOR JIVAGO** — "Doctor Zhivago" — Filme anglo-italo-americano, em Metrocolor e Panavision. 40.ª semana. Direção de David Lean. Com Omar Sharif e Geraldine Chaplin. As 14, 17.30 e 21 horas. Proibido até 18 anos. Metro-Tijuca.

* **GEORGY, A FEITICEIRA** — "Georgy Girl" — Filme inglês. 3.ª semana. Direção de Silvio Narizzano. Com James Mason e Lynn Redgrave. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Rian (Copacabana).

* **MINERINHO, VIVO OU MORTO** — Filme brasileiro. — 2.ª semana. Direção de Aurelio Teixeira. Com Jeca Valadão e Leila Diniz. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Scala, Britânia, Bruni-Meier, Alfa, Bruni-Piedade, Rio-Palace, Paraíso e Santa Rosa (Caxias).

* **O IMPLACAVEL COLT DE GRINGO** — "La Spettabile Colt Di Gringo" — Filme italo-espanhol, em Technicolor e Techniscope. 5.ª semana. Direção de José Luis Madrid. Com Jim Reed e Martha Dovan. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Paris-Palace e Matilde.

* **O CORINTIANO** — Filme brasileiro. — 3.ª semana. Direção de Milton Amaral. Como Mazzaropi e Elisabeth Marinho. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Roial, Engenho de Dentro, Penha, Esperanto (Petrópolis) e Santa Rosa (Iguazu).

* **O CAÇADOR DE AVENTURAS** — "The Moving Target" — Filme americano, em Technicolor e Panavision. Direção de Jack Smight. Com Paul Newman e Laura Bacci. As 14, 16.30, 19 e 21.30 horas. Proibido até 18 anos. Fox, Copacabana e Leblon.

* **O MUNDO JOVEM** — "Il Mondo Giovem" — Filme italiano. Documentário de longa-metragem. As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.00 horas. Proibido até 18 anos. Capitólio (Cine-landia), Miramar e Carioca.

* **PORTUGAL DO MEU AMOR** — Filme brasileiro, em Eastmancolor. 4.ª semana. Documentário de longa-metragem sobre as belezas de Portugal. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Bruni-Flamengo e Bruni-Tijuca.

* **SETE HORAS DE FOGO** — "Sete Ore Di Fuoco" — Filme italo-hispano-alemão, em Technicolor e Techniscope. 2.ª semana. Direção de J. R. Marchant. Com Clyde Rogers e Elga Sommerfeld. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Art-Copacabana, Bruni-Ipanema, Bruni-Botafogo, Art-Tijuca, Art-Madureira, Art-Meier, São Pedro, Rosario e São Bento (Niterói).

* **TERRA EM TRANSE** — Filme brasileiro. — 4.ª semana. Direção de Glauber Rocha. Com Paulo Autran e Glória Rocha. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Alvorada (Copacabana).

* **UM HOMEM... UMA MULHER...** — "Une Homme et une Femme" — Filme franco-italiano, em Eastmancolor. 7.ª semana. Direção de Claude Lelouch. Com Anouk Aimée e Jean-Louis Trintignant. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Veneza (Urca).



* Numa cena do filme, "Marajó, Barreira do Mar", que Libero Luxardo dirigiu, vemos as belezas de Maria Gracinda e Zelia Porpino em contato com a natureza, na paisagem agreste do interior paraense, onde aquele filme foi rodado.

noticias dos bastidores

Marajó vem do Pará

BELEM do Pará, através de Libero Luxardo, continua fazendo cinema. Dentro de poucos dias, nos cinemas de Luis Severiano Ribeiro, tere-mo o lançamento de "Marajó, Barreira do Mar", cuja trama revela a altivez do homem marajoara, mostrando os estranhos costumes e as paisagens da lendária ilha amazônica. No elenco, gente nova: Lenira Guimarães, Eduardo Abdehnor e Zelia Porpino. Entre os profissionais antigos, Milton Vilar e Luis Mazzi.

CINEMA

* CLOVIS DE CASTRO

ANIVERSARIO DA JAMAICA

CARLOS Bezerra de Melo, em nome da distribuidora Jamaica Cinematográfica, da Guanabara, convidando a imprensa para um jantar de confraternização, amanhã, às 22h, no restaurante Chez Toi (Rua 5 de Julho, em Copacabana), com a presença do conjunto musical Os Incríveis e também a propósito do lançamento desses rapazes no filme Os Incríveis Neste Mundo Louco, feito em cores em várias partes do mundo.

BRANCALEONE PARA A CRITICA

A Paranaquá Cinematográfica também acaba de reu-

air a crítica, sexta-feira passada, na cabana da United Artists, para mostrar "L'Armata Brancaleone" ("O Incrível Exército Brancaleone"), grande lançamento programado para a semana que vem no Opera. Após a exibição de "Brancaleone" (onde brilha, em cores, o talento de Vittorio Gassman e a beleza de Catarina Spaschi), novamente a imprensa cinematográfica reunida no restaurante Chico Rei, em Copacabana, para um jantar muito concorrido. Aliás, ainda a propósito desse filme de Mérico Montesi, sexta-feira que vem uma *avant-première*, às 21 horas no cine Opera, patrocinada pelo Instituto Italiano de Cultura.

MELHOR PEDIDA ENTRE OS 5 LANÇAMENTOS: "OS GOZADORES"

DOIS filmes ingleses que deveriam ter chegado ao cartaz esta semana, foram adiados para os sete dias de cinema que começam amanhã na Guanabara. Um é "As Três Máscaras do Terror", com o grande Boris Karloff em cena; o outro é uma "reprise", a de "Aquele Homem de Cinzento", ou "The Man in Gray", de Leslie Arliss, com gente boa no elenco: Stewart Granger, Phyllis Calvert, Margaret Lockwood e o hoje popular James Mason. Aliás, "reprise" também é "A Lança Partida" (Broken Arrow), da Fox, em Cinemascope e cor de Luxe, "western" de Edward Dmytryk com Spencer Tracy, Robert Wagner, Jean Peters, Richard Widmark e Katy Jurado.

Além do lançamento de "As Três Máscaras do Terror", a semana contará com "O Templo do Elefante Branco" (três vezes anunciado e três vezes retirado da programação), "Operação Jamaica", "Os Gozadores", na certa o melhor programa a ser visto pelo público e a crítica, e "Tempo de Massacre".

Em tempo: voltará também "O Santo Milagroso", nacional de Carlos Colbra, com Leonardo Vilas, Vanja Orlico e Dionísio Azevedo, boa comédia-satírica sobre a vida interiorana paulista.

* **"AS TRÊS MASCARAS DO TERROR"** — "Black Sabbath". Filme anglo-italiano, da Rank Filmes, em Pathecolor. Direção de Mario Bava. Com Boris Karloff, Michèle Mercier e Marc Damon. Drama de "horror", no estilo inimitável de Boris Karloff. (Scala).

* **"O TEMPLO DO ELEFANTE BRANCO"** — "Le Temple de

"Elephant Blanc". Filme franco-italiano, da Allied-Art Filmes, em Technicolor e Techniscope. Direção de Umberto Lenzi. Com Sean Flynn, Marie Versini e Alessandra Panaro. Os costumes os mistérios e as belezas da Índia. (Art-Copacabana, Art-Tijuca, Art-Meier e Art-Madureira).

* **"OPERAÇÃO JAMAICA"** — "A.001. Operazione Jamaica". Filme italiano, da Jamaica Cinematográfica, em Eastmancolor. Outro melodrama policial na linha James Bond, com Larry Pennell, Brad Harris, Margarita Scherr, Robert Camardiel, Barbara Valentin e Linda Sini. Não é preciso dizer mais nada... (Plaza, Olinda e Mascote).

* **"OS GOZADORES"** — "Les

Bons Vivants". Filme franco-italiano, da Columbia Pictures. Direção de Georges Lautner e Gilles Grangier. Comédia-satírica, no melhor estilo francês, com Louis De Funès, Bernard Blier, Mireille Darc e Andréa Parys. História ambientada no fim da guerra, em 1947. (São Luis e Santa Alice).

* **"TEMPO DE MASSACRE"** — "Tempo Di Massacre". Filme italo-franco-espanhol, da Fana Filmes, em Eastmancolor e Techniscope. Direção de Lúcio Fulci. "Western" à moda italiana, com Franco Nero, George Hilton e Nino Castelnuovo, este o excelente ator de "Les Parapluies de Cherbourg", metido em *exposés*... (Bruni-Flamengo).



* A ESCOLA DE JAMES BOND — Larry Pennell e Brad Harris, heróis italianos na linha do infalível James Bond: "Operação Jamaica" (001, Operazione Jamaica), eastmancolor.

"ABC DO AMOR"

OS DIRETORES da Saga Filmes — também responsável pela produção de "Todas as Mulheres do Mundo", "Couro de Gato", "Arária do Cabo", "Garota de Ipanema" e outros —, Leon Hirsman e Marcos Farias, examinaram no ano passado o trabalho de vários cineastas independentes latino-americanos, para escolher os diretores que poderiam representar de forma autêntica o novo cinema do continente. A idéia era um filme que desse início, da melhor maneira, à integração latino-americana na área do cinema.

No Chile, encontraram Helvio Soto, cujo filme, "Yo tenía un camarada", recebeu o prêmio de melhor curta-metragem de ficção no Festival de Veneza de 64, e hoje é o mais importante nome da tv chilena.

Na Argentina, selecionaram o já veterano Rodolfo Kuhn, diretor de "Los Jovenes Viejos" e de "Pajarito Gómez". Este último filme, baseado na vida de Palito Ortega, uma espécie de Roberto Carlos argentino, recebeu o Prêmio Especial do Júri, no Festival de Berlim de 1965.

A escolha do diretor brasileiro já estava feita. Há muito que a SAGA queria produzir um filme para Eduardo Coutinho dirigir, depois de seu trabalho como co-roteirista de "A Falecida" e argumentista e diretor de "Cabra Marcado para Morrer".

Feitos os acordos para a co-produção, argentinos, chilenos e brasileiros decidiram que este primeiro filme latino-americano deveria tratar de um tema único, através de três histórias diferentes, não se misturando artistas de diversas nacionalidades no mesmo

trabalho, o que só serviria para descaracterizar a obra.

O resultado foi "ABC DO AMOR", que o Rio verá em junho corrente. "ABC DO AMOR" tem muita cena de cama. Há quem ache isso ótimo. Há quem ache péssimo. Nós não achamos nada; sabemos que isso foi resultado da intenção de transmitir o tema com o máximo de autenticidade.

Cada diretor, ao receber a tarefa de escrever seu argumento ou escolher a história a se adaptar, teve uma única orientação dos produtores: mostrar no episódio um aspecto bem significativo do problema do amor em seu país. Daí surgiram os pontos de vista de um brasileiro, um argentino e um chileno em relação ao amor: o brasileiro — amor entre jovens, o problema do rapaz solteiro que não pensa em casar, mas quer amar, e que se defronta com uma moça de mentalidade bem diferente da sua, em consequência de uma educação retrógrada;

o argentino — um noivo que sente ter sido arrastado ao casamento, que compara sua vida aventureira de solteiro com a vida doméstica — para ele insuportável — que o espera; que descobre ser o casamento a meta única de sua noiva;

o chileno — um homem casado, infeliz, mas que tem as mais belas amantes; e que continua infeliz, com todas as aventuras.

O primeiro é num tom mais romântico; o segundo é divertido, com mirabolantes aventuras desenvolvidas num ritmo alucinante; o terceiro é mais dramático, embora apresente uma sucessão das mais modernas formas de divertimento.

SHOW da NOITE

* SIBRIO NETO

CARLOS Machado já escolheu o título para a sua próxima produção no Fred's: "Holy Wood!". No elenco, entre outros, o travesti Rogeria (que viverá a glamurosa Jean Harlow), Lillian Fernandes (que será Pola Negri) e Marília Pêra (que, entre outros tipos, fará a de Ginger Rogers). A coreografia e guarda-roupa estarão sob a responsabilidade de Juan Carlos Berardi. Estréia prevista para dentro de 45 dias.

Gilberto Gil, o bom baiano, será homenageado, por Mirtes Paranhos, no Petit Club. Motivo: comemoração do sucesso de seu primeiro LP. O prato a ser servido será bôbo de camarão.

No Casa Grande, dentro de duas semanas, estreará o conjunto de iê-iê-ê americano, "The Essential Sound". Como novidade, enquanto os meninos se exibem, slides coloridos são apresentados na tela panorâmica que ali se montada.

O Kilt Club vai sofrer modificações nos seus interiores. Serão adquiridas novas aparelhagens de som e luz. A direção do setor de divulgação estará a cargo de Paulo Pous Roupa Tavares.

Eliana Pitman estreou, finalmente, no Bar Bossa, ao lado de Maurício Birkhoff e do novo trio de Osmar Milito. Crítica será feita no próximo domingo. Possa adiantar que o show é excelente.

Paulo Silvino está ultimando os ensaios do musical que reabrirá a boate Pignali, que está fechada desde a morte de seu proprietário, o simpático De Paula. Nome do espetáculo: "Yes, We Have Bananas".

Com o intuito de dinamizar o Texas Bar, seus proprietários, Elias e Vicente, instituiram concurso para a escolha de um slogan, que seria a marca registrada da boate. Como prêmio ao vencedor, será dado o direito de jantar e beber de graça durante um ano. Estou nessa.

Maria da Graça, da Adega de Évora, acaba de receber convite para fazer temporada no Olimpia de Paris, dentro de três meses. Na volta, obviamente, apresentar-se-á em Lisboa, no Cassino de Estoril.

Heitor Cabral, proprietário do Cabal 1500, ontem, inaugurou a feijoada semanal de seu restaurante-boate. Como bossa, após o repasto, foi servida água de côco, assim como foram sorteados vários LPs entre os presentes.

Teresinha Alves, a fadista, estreou, sexta-feira, no Lisboa à Noite. Está substituindo Maria José Vilar que foi fazer *tournee* por Portugal e adjacências.

No Chez Toi, amanhã, banquete de lançamento do filme Os Incríveis Neste Mundo Louco, com a presença das mais renomadas figuras do nosso meio artístico.

Haroldo Costa já começou os ensaios de musical que reabrirá o Golden-Room. A trilha sonora será a do Abra Alas, que fez sucesso, há dois anos, no ex-Top Club.

O Copa Leme Bolche comemorará seu primeiro aniversário com várias badaladoes. Além da inauguração da boate Boa Bola, realizará o II Campeonato Carioca Interjornal, reunindo todos os jornais e revistas da Guanabara. Será no próximo dia 15 e a equipe da LD estará composta dos cobras Eie Pinto, Lillian Renata, Alvaro Raimundo e este colunista, que, aliás, como arma secreta, usará fumo importado de Pequim em seu cachimbo.

No mais, vem aquela história ocorrida, semana passada, no Caixotinho, local onde possuíam veneráveis senhoras que falam grosso. Estava a cantora Dora Lopes dando exibição da arte canora quando se lhe apresenta um cavalheiro (mais tarde identificado como dentista) e, num gesto corajoso, mete a mão na boca de Dora e lhe tira resplandecente dentadura. Dizem as más línguas que Dora havia se esquecido de efetuar o pagamento pela dita dentadura. Esta notícia está sendo dada com algumas reservas, pois Dora Lopes é, reconhecidamente, ótima cumpridora de suas obrigações.

Destaque da semana

OS GOZADORES no ano de 1947, ao término da guerra, a vida continua, mas nem todos os aspectos são bem. Por exemplo: a "Casa" do Sr. Robin vai ser fechada, apesar de todos os seus esforços.

Para esquecer a sua tristeza, ocorre ao sr. Robin celebrar o encerramento com uma festa. Cada cidadão terá direito a uma "especialidade da casa". Leon Haute-terá direito a seguros, faz uma reunião no Clube Esportivo da cidade, onde encontra uma moça angustiada que suplica a sua ajuda, pois está fugindo da polícia. Leon, com pena de Heloise, ouve a sua triste história e a convida para a sua casa. Na manhã seguinte, alegando estar doente, ela continua, mas a criada de Leon, indignada, pede demissão e Heloise, que havia recuperado a saúde, toma o seu lugar. O povo começa a fazer comentários pelo fato de Heloise estar morando na casa de Leon e esta convida mais duas amigas, Sophie e Lucienne, para morar lá.

As reuniões que se realizavam no clube Esportivo passaram a ter lugar na casa de Leon e quando chegou o dia do aniversário, os amigos dele apresentaram um piano para animar as "festinhas". Assim a "Casa" de sr. Robin foi substituída finalmente pela "Casa" de Leon.

RÁDIO

* ROBERTO REIS

ULTIMAS — Como já era esperado, Heron Domingues saiu da TV Continental e é quase certo seu reingresso na Rádio Nacional e TV Tupi. Aliás, há cerca de dois meses comentávamos nesta coluna que Heron não comemoraria o São João no canal 9. Por outro lado, quase certo também é o retorno de Carlos Palu à TV Continental. Mas desta feita, Palu deverá usar sua própria equipe que atua na emissora de rádio da organização.

* CARTAZES — Denis Barreto e Ronie Von são as mais recentes aquisições da Emissora Metropolitana. Denis poderá ser ouvida diariamente às 8h e Ronie às 9h. Quem disse foi o Oziel Peganha. E se ele disse está dito.

* CONCURSO — Estão abertas as inscrições para testes de locutores na Emissora Continental (Concili na 248).



Reginaldo Faria e Vera Vianna fazem o amor na versão brasileira.

SHOW DE TODA gente

LILIANA RENATA

melhor das hipóteses possa tomar ciência da própria insignificância e criar um complexo. Vai daí, todos sabem que psiquiatria, hoje em dia, é coisa dispendiosa, além das dores de cabeça que advirão, certamente, no caso dele pensar a respeito da falta de autoridade sobre os subordinados. — Mas vamos adiante: Quando você sair do trabalho se tiver carro, agüente as consequências do trânsito, mas nunca vá a sujeito que deu uma fechada no seu Volks. Ao chegar em casa esbraveje com o dono do bar, queixe-se de tudo e de todos, enquanto compra seu maço de cigarros. E se você não tem carro, espere na fila durante uns quarenta minutos e depois amargue os empurrões do interior de um ônibus. Lembre-se, entretanto, que todos ali estão na mesma situação.

Antes de entrar no "lar doce lar", afixe o melhor sorriso, pense um instante na vizinha loura que você "está de olho", mas nunca ultrapasse o umbral sem antes ter banido esses pensamentos sacrílegos de sua atribulada cabeça. — Naturalmente, a casa-moeda, pressentindo que você não chega, abre a porta e oferece a face para um rápido beijinho que demonstrará aos vizinhos que tudo anda bem. Não vacile, beije sem muitas expansões, mas beije. Digo: sem muitas expansões, porque "Ela" poderá pensar que você tem "culpa no cartório". A seguir, lamurie-se convenientemente, que por seu turno sua doce amada desfilará um rolê de parlapatices que, aliás, entrará pelo seu ouvido direito e sairá pelo

esquerdo. Enquanto isso acontece, vá tirando o paletó, os sapatos etc., com os olhos muito abertos para não traírem seu desinteresse, tendo o cuidado de soltar, pelo menos, uns grunidos de assentimento, sem o que, sua carmelidade pensará que você está contra ela e a favor da vizinha. Logo que ela acabar de se sentar-se) abra o jornal, sempre prestando atenção à conversa, até que "Ela" se manche. Ai, você está livre para receber e que o editor do jornal que você lê resolveu incutir na sua cachola. No dia seguinte recomence. É uma maneira que oferece todas as possibilidades para um bem viver e você conseguirá, sem o menor dispêndio de raciocínio, uma vida tranqüila, próspera e feliz. Mas, se você é daqueles que pretende "aproveitar a vida", o caso é diferente. Vamos começar pelo "casado": se você é um gozador e aprecia "gastar" a vida, antes que ela o gaste, selecione as seguintes frases quando pretender "fazer romance" com uma garota que aprecia: "Fulana, você tem uma personalidade estranha..." — Essa frase é de grande efeito, porque é que não gosta de ser diferente, ora bolas! — Segunda frase: "Meu bem, você tem um não sei que na boca, que não me atrevo a desejá-la..." — Como é óbvio, a garota vai correr para o pipi-room e olhar os beiços. — Tem também uma série de macetes, mas vai ficar muito longo. — Vamos ao segundo caso. Se você é solteiro e deseja ser um gozador, tem primeiro de arranjar um carango, se não, na-

da feito. Mas, a coisa se torna simplíssima se você usar a técnica do "vamos ficar noivos". Se falar e você for muito jovem, aplique o golpe do desludido (como faz certo colunista de "coisas noturnas") ou de alguém que procura afeto de mãe etc. e tal. Apareça gente assim! — Agora, tem uma coisa: se você é pobre, trabalhador, desista de pensar em viver, porque não sobra tempo.

Dito isso tudo, não poderíamos deixar de dedicar umas palavrinhas aos velhinhos "românticos" que se dedicam a caça do "mais frágil". Se você está naquela idade em que ainda não recebeu telegrama de São Pedro, porque o Correio Nacional é aquilo que se sabe, cuidado: bota pra cair, porque a caça de hoje pode ser o enfarte de amanhã. Nada de romance nem noitadas no Corujão, porque com geriatria e tudo você acaba indo para o beicéu. Mas resta um consolo: Se você é velho e rico, obedeça aquela campanha de "ajuda de uma criança" — case-se com uma menina nova e faça testamento em nome dela. Cada dia que passar você enriquece a sua vida que está no fim, assim como enriquece a morte, quanto mais você se aproximar do fim.

Se for o caso de ser velho e pobre, suicide-se, meu amigo, mas não pense em aventuras galanteas. Dedique-se ao xadrez ou coisa que valha, e prepare-se para o que der e vier.

Mas, acima de tudo, todos nós, seres humanos, novos os velhos, temos obrigação de nos lembrar de uma coisa: "Tudo que destruímos hoje: a civilização moderna; o conforto material; a cultura, a ciência, devemos aqueles que já se foram. Por isso, temos de deixar algo para os que ficam ou vêm aí."

Eu, pessoalmente, ainda não sei o que deixar. Mas não se assustem não estou nas últimas. Estou apenas com um restrito das Árabs, que me impede de redigir minha coluna diária. Como se diz na gíria: "estou um pouco por fora", mas semana entrante vamos ter inúmeras novidades. Quando estiver novamente no batente, vai ser "maaaaravilhoso". Não me percam, sim!



**Ellen:
a doçura
dos
doces
da
Bahia**

* ALMIR AZEVEDO

DIGAM Melanice Terceira de Lima é bem poucos, conquissamos saber de quem se trata. Mas Ellen de Lima — seu nome artístico — é aquela enxada de morena-jambo que todos conhecem e admiram, é evor quente e veludosa, que encanta e perturba onde quer que se apresente. Ela veio ao mundo — não faz muito tempo — num dos mais belos e bucólicos recantos da capital baiana: Mont-Serrat, mas no Rio cresceu, fez-se cantora e artista (teatro, televisão, cinema, shows de boates, discos). Tornou-se uma autêntica carioca de Copacabana, em cujas areias espreiteia ao sol, mas conserva no olhar no sorriso e na voz a oçura de todos os doces da Bahia.

— Chama-me de falsa-baiana e alegam que canho a minha terra — diz ela, com aquele dengue muito seu — mas eu penso o contrário, pois a Bahia é que não soube ou não quis, ainda, me dar o devido valor. Das poucas vezes que lá me exibi, não tive a necessária divulgação e, assim, meu sucesso foi relativo, confirmando o velho dito de que tanto de casa não faz milagre. Mas não me queixo, não sei por isso que gostarei menos da Bahia, terra que adoro, interior, por tudo de bom, de belo e de gostoso que tem para mostrar. Se eu quisesse esnobá-la não diria, que sou baiana, pois, na realidade sou mais carioca do que baiana, pois para aqui vim aos dois anos de idade.

No ambiente requintado do "Lisboa à Noite" — a maravilhosa casa típica portuguesa do "gentleman" João Saraiva, onde todas as noites, ao lado de Pedrosa arrebatava aplausos do elegante público que ali vai — Ellen de Lima conta-me a sua vida. Fiqui então sabendo que ela conta, desde pequenina, pois aos cinco anos já "abafava" nos programas infantis de Rádio. Até que César de Alencar a descobriu, começando então a projetar-se. Mais tarde Manuel Barcelos roubou-a para o seu programa, quase provocando um duelo Alencar-Barcelos. Através dos discos é hoje uma voz conhecida em todo o Brasil e suas experiências em novelas de Rádio, telenovelas, cinema, teatro, etc., deram-lhe satisfação e experiência mas não, ainda, o destaque a que faz jus.

— gamada pelo Flaminengo tem pavor de biquini (que pena) minissai só para adolescentes e jamais faria um strip-tease, preferindo morrer de inanição. Com ela não há meios-termos: ou se dá por inteiro, ou nada. Não fuma nem bebe, mas gosta de dormir tarde. Nunca dimatiza as situações e tem excelente alto-contrôlo. Canta em vários idiomas e suas preferências são pelas canções românticas. Acredita nas boas amizades e acha o amor um problema que cada qual soluçona a seu modo.

— E o homem? Não a horroriza esse monstro? — Não acredito no que eles dizem e só no que eles fazem. De longe assemelham-se a uns semi-deuses, mas de perto são semi-diabos.

E eu que estava muito perto, ouvindo a sua voz cáida e sensual e embriagando-me com o seu perfume, fui atirado de me despedir, afastando-me para bem longe...

NENO volta a agitar e por tudo para queimar!

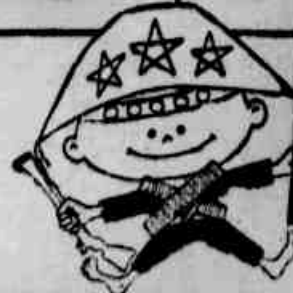
24 horas agora é em prestações

Sem entrada, pelo Crédito Direto

A mercadoria você recebe na hora!

e o primeiro pagamento é 30 DIAS DEPOIS

TV Standard Electric Mod. TV 90 mensal Ncr\$ 39,55	Sofá-Cama Morbin Mod. Eletra mensal Ncr\$ 6,96	Televisão Invictus Mod. 17" mensal Ncr\$ 27,97	Fogão Somer 5010 c/instalação mensal Ncr\$ 9,94	Televisão Invictus Mod. 23" mensal Ncr\$ 34,51
Geladeira Molinater Mod. KBR-32 mensal Ncr\$ 33,80	Geladeira Brastemp Príncipe Super Magnética mensal Ncr\$ 25,84	Geladeira Consul Mod. ET-1503 mensal Ncr\$ 18,32	Geladeira Consul Mod. ET-2707 mensal Ncr\$ 26,34	Geladeira Consul Mod. ET-2705 mensal Ncr\$ 29,25
Geladeira GE Mod. LD-84 mensal Ncr\$ 33,94	Rádio ABC Transbrasil III mensal Ncr\$ 6,75	Rádola ABC Mod. Izabela III mensal Ncr\$ 25,21	Liquidificador Walita Esmaltado mensal Ncr\$ 3,55	Geladeira Brastemp Conquistador Super mensal Ncr\$ 35,57
Bicicleta Monarca 67 mensal Ncr\$ 2,00	Máq. Cost. Vigorelli Mod. 26/70 mensal Ncr\$ 9,44	Enceradeira Lustrone ED-5 Esmaltada mensal Ncr\$ 8,88	Bateria Panox Mod. Diplomata mensal Ncr\$ 5,18	Televisão ABC Mod. Voz de Ouro mensal Ncr\$ 41,75



casa NENO
serve bem ao grande e ao pequeno!

Proveite! Saldos de estoque... abaixo de custo - somente na loja da Av. Passos, 96!

Penha: Largo da Penha, 59
Modorais: R. Maria Freitas, 110
S. L. Meriti: Av. dos Trabalhadores, 60
Casas: Av. Nilo Peçanha, 228

Mitral: Bem em frente às Barcas
M. Iguaçu: Esq. Rua Guanahara c. Rodoviária Arruda Negreiros

Centro: R. 7 de Setembro, 145
R. Uruguiana, 148
Av. Marechal Floriano, 1/1

Nos domínios da Fé

* **DECELSO** — Do Circulo de Escritores e Jornalistas de Umbanda

OS PRETOS VELHOS — Encorrou-se domingo, pela Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil, com o apoio de várias Tendas: São Jerônimo; Tia Maria da Serra; União Espirita S. Francisco de Assis (Vovô Catarina); representação da Fraternidade de Umbanda do Brasil, Casa de Oxum; Caboclo Ubirajara e Pai José de Aruanda; Federação Espirita de Umbanda de Campos; Jornalistas Ruffino Gomes, do Jornal do Povo; dr. Geraldo de Abreu, sr. Amâncio Cardoso; Seara Imaculada Conceição e a palavra fluente da irmã Anita, consagração do Oga Tomé, batismo para a iniciação, pelo dr. Geraldo e Venerável irmã Clotilde do irmão Abatoto, oferta de doces, refrigerantes e salgadinhos. Foi um espetáculo há muito não visto, e que me falta capacidade intelectual para descrever-lo. Foi ainda levantado um brinde à Editora ECO, por sua colaboração nas festividades, lançando o Caboclo Ubirajara e a Ialorixa. LUTA DEMOCRÁTICA foi também homenageada. Nosso naravá ao bom irmão Edmundo Barcelar, sua digna esposa e todos os filhos. Knô Kabecê Itê.

O CIRCULO de Escritores e Jornalistas de Umbanda elegeu e empossou os membros do Conselho Deliberativo, os quais, após empossados ratificaram a atual diretoria. A solenidade de posse se realizou no auditório da Rádio Difusora Duque de Caxias, gentilmente cedido por sua administração. Ali compareceram inúmeras tendas e entre elas anotados: Eterê de Pai Oriza, Cordovil; Caboclo Ubirajara e Pai José de Aruanda; Pai Benedito de Angola e Oxocô Cagador; Pai Chico de Angola, de São Gonzalo; Centro de Oubá; Pai Bacurú; Casa de Abatoto; Terreiro Branco de Xangô, o sargento Aristides representando os Centros de Caxias; Nelinho da Casa Pictórica de Umbanda; d. Lourdes; o oga Sebastião; e muitos outros além dos conselheiros: Antônio Pereira Camelo, de Minas Gerais; Maudemir P. de Araújo, Volta Redonda; Geraldo Alves, Campos; Bráulio Gomes, Guanabara; e ainda o escritor Antônio Teixeira (Neto), o editor Ernesto Emmanuel Mandarino; o irmão Edmundo Barcelar e senhora (Tenda Pai Gerônimo e Ordem); jornalista Ruffino Gomes do Jornal do Povo e muitos outros. Nosso Saravá.

O II Encontro — Os jornalistas e escritores, em 1964, realizaram o I Encontro, na sede da Confederação Espirita Umbandista. Foi Mamede José d'Ávila o patrono e já a Editora ECO, aquela ocasião, prestigiava o evento. Agora sob o patrocínio da mesma ECO, com o sr. Ernesto Emmanuel Mandarino à frente, realizou o II Encontro quando aprovaram os Estatutos, ratificaram atos de direção, elegeram o Conselho Deliberativo. O almoço foi oferecido pelo jornalista Nelson Batista de Azevedo, diretor do Hospital de Clínicas Alem Kardec, a que compareceu o jornalista Guedes.

x x x

TERREIRO BRANCO DE XANGÔ — Sob a direção do pai de santo Ciríaco, realizou-se dia 31, em seu Abacá, Rua Lavrador 202, Lapa, a festa de Teremã (Novenária), segundo o seu belíssimo ritual Nagô Caboclo. Compareceu toda a colônia paranaense e os inúmeros admiradores do pai de santo Ciríaco.

x x x

Aniversário — Registramos os aniversários da jovem Melissa Bec sobrinha da Ialorixa d. Igraziela, Centro de Sena; do sr. Antônio dos Santos, do Centro Espirita São João Batista e N. S. da Conceição, Gilma Henrique e o balalaí Manoel Colapo. Os parabéns de LUTA DEMOCRÁTICA.

x x x

JOGO DOS BUZIOS — O mestre Acarino sempre gosta de nos dizer o que vai acontecer.

x x x

ORDEM ESPIRITA TERESINHA DE JESUS — Ali estivemos quando das homenagens póstumas ao seu antigo presidente sr. Manuel Fernandes. A diretoria está, atualmente, assim organizada: sr. Elisa Rios, presidente; Dario Trindade, e Ester Teixeira, secretários; José Schuab e Ju Erini Domingues, tesoureiros; Francisco dos Santos, procurador; Dilma Rosário, bibliotecário; Silva Trindade, zeladora; Neusa, Departamento Artístico; Conselho Fiscal: João Silva, Cláudio Quintela e Nair Guilino. As sessões de caridades são as segundas, quartas e sextas-feiras. Está em pleno funcionamento a Legião de Teresinha de Jesus, sob a direção das irmãs: Eliza Rios, Aurelia Gieglio, e Neusa Gonçalves.

TEU NOME, TEU DESTINO

Nome
Endereço
rua n.º
bairro Estado
Data de nascimento dia, mês e ano

PRECES E IRRADIAÇÕES

Nome do enfermo, afilto ou presidiário:
Onde se encontra
Nome de quem pede
Endereço
Obs. Um cupão para cada pedido, cujo atendimento é gratuito.

x x x

BABALAO E IALORIXAS — Você pode encontrar um dos livros indicados ao curso de Ministros de Xangô, nos seguintes endereços: Rua dos Andradas 63, sobrado e Rua dos Andradas n.º 9; Senhor dos Passos 60; Gonçalves Léo 11; Salvador de Sá 146; João Palhares 53; São João 66-A. Logo, em Corrente Espiritual e Mental de Umbanda, pela Rádio Clube Fluminense, 1550 Kilócio, Darel novos endereços onde você pode comprar: Babalao e Ialorixas.

x x x

LIVROS E REVISTAS — Recebi o número 46 de Sabedoria; está circulando, Magia Branca. Se você mandar endereço e selo, receberá um exemplar. Agradeço ao confrade, escritor e orador Ramiro Gama, seu livro: Livros dos Casos de Beerra de Meneses.

x x x

MINISTRO DE XANGÔ — Está funcionando às quintas-feiras, na Escola Superior Iniciática de Umbanda, Av. Automóvel Clube 3188, Irajá. Informações e matrículas no local.

x x x

Neste momento difícil para a humanidade, não desistamos princípios doutrinários. Conquistemos o povo brasileiro para a Umbanda, e o ensinemos a rosar com os Pretos Velhos, diariamente, às 18 horas.

RÁDIO

(Continuação da 4.ª Pág.)

mental. Os candidatos deverão procurar a srta. Marlene Araújo na Rua do Riachuelo, 48 — 3.º andar.

* **VOLTA** — As radioatizes Edézia dos Santos e Sônia Barreto, da Rádio Tupi, estão afastadas do microfone temporariamente. Explica-se: a primeira gozando férias em Ribeirão Preto e a segunda, atacada de gripe. Fala-se também na volta do radiador Paulo Maurício à PRG-3. E, renovar ou morrer.

* **ESTREIA** — Ataíde Pereira, que apresenta o seu programa O Norte canta, meu irmão, na Emissora Metropolitana, às 6h, diariamente, estreou com "Bom dia, Rio", às 5h, na Emissora Continental.

* **NÓVO** — Renato Murce acaba de lançar mais um programa na Rádio Nacional. Trata-se de "Tudo pode acontecer", que está sendo irradiado às sextas-feiras, às 13h30m.

* **SOCIAIS** — Com o título de "Continental Social Clube", a Emissora Continental está apresentando diariamente, às 18h35m, um programa destinado a dar divulgação às atividades sociais dos clubes da Guanabara.

RESENDE

* **SANTOS LEVI**

1811 perdeu terras para o município de Rio Claro e, em 1883, novamente outra parte de seu território iria constituir Barra Mansa.

Trazidas por Pedro II, emigrantes de vários países, acorreram a região muitos italianos para a Colônia de Porto Real criada pelo Imperador. Tão extraordinário foi o processo que a sede local passou à cidade pela Lei n.º 438 de 13 de junho de 1848.

Várias outras tentativas foram feitas, já na República, no sentido de repovoamento estrangeiro nas frias zonas de Itatiaia, trazendo alemães, suíços, libaneses e finlandeses.

Em 19 de dezembro de 1943, foi criada a Escola Militar de Resende, que substituiu a Escola Militar de Realengo, instalando-se em Resende em 20 de março de 1944, sob o comando do cel. Mário Travassos, o Governador estadual de Getúlio Vargas. Hoje é a Academia Militar das Agulhas Negras, de onde saem nossos oficiais do Exército, e que muito influem para melhorar o local, dando-lhe um aspecto moderno de ordem e conforto.

Resende, tem sua sede a 394m de altura e sua população constituída de 56.886 pessoas se espalham, não só pelo 1.º Distrito de Resende, como pelos demais, que são: Engenheiro Passos, Agulhas Negras, Pedra Selada, Fumaça, Itatiaia, Pirangi e Porto Real.

Vive dos seus produtos agrícolas e da indústria do leite pasteurizado, manteiga, creme de leite, carne suína e derivados, açúcar e refrigerantes.

Próximo do Rio, passa pela km 148 da Rodovia Presidente

Dutra, Resende em três horas de estrada asfaltada, recebe o carrossa de braços abertos, em suas ruas largas e bem traçadas, com bom comércio, inúmeros bancos, além do Banco do Brasil e do Banco de Resende S. A. Fica a 27km de Barra Mansa e a 38k de Queiluz, em S. Paulo.

Há um hospital civil com centenas de leitos, da Santa Casa da Misericórdia, os nosocomios militares da Academia Militar das Agulhas Negras, o Sanatório Militar de Itatiaia e o Hospital de Convalescentes de Campo Belo.

Além dos postos médicos distritais, vivem na comuna, muitos médicos, dentistas e farmacêuticos.

Na cidade existe o Aeródromo Santa Isabel, uma biblioteca municipal, três tipografias, três cinemas e várias sociedades desportivas-culturais.

Há cursos de pilotagem e secundários através do Colégio Dom Bosco, Ginásio de Resende, Ginásio e Escola Normal S. Angela e Escola Técnica de Comércio D. Bosco e, como curso superior, a Academia Militar das Agulhas Negras que forma nossos oficiais do Exército.

A comunidade é rica em hotéis e hotéis-fazenda, desde Bonzeiro Passos, na fronteira de S. Paulo até Resende, predominando em Itatiaia, onde há o famoso Parque Nacional de Itatiaia, com grande reserva florestal e animal numa extensão de 120 km² abrangendo os Municípios de Alurua, Itamonte e Liberdade em Minas Gerais.

O parque, cuja rodovia vai a mais de 2.000m de altura, tem museu zoológico, a Piscina Grande, o Lago Azul e as Cascatas de Marombé e o Vau da Nova. Outras cascatas existem no município, no rio Campo Belo e no rio Tubarão.

balado com "It's Not Right" e "This life of mine". Gravação original da Kama Sutra, distribuição nacional da Mocambo.

* **CLARA NUNES** está gostozinha na sua interpretação de "Eu, você e a rosa", no lado "A" do compacto que vem de gravar para a Odeon Discos. No lado "B", vamos encontrar "Não Amor". E prepara-se para fazer sucesso. Aliás, falando ao NUNES, declarou que se o sucesso for naquela base, ela promete ser muito mais gostozinha no futuro, para glória de seus fãs.

* **VOCÊS JÁ REPARARAM**, leitores, na nova dança Stop-op? Pois bem, a Mocambo está lançando um disquinho com duas gravações de stop-op com o vocalista italiano Michelino. Compre, ouçam, aprendam, dançam. Combinado?

* **VÁRIOS CANTORES** quando souberam dos lamentáveis acontecimentos sucedidos com o nosso maior vocalista sentimental, Caubi Peixoto, sentiram o acontecimento como se fosse com eles próprios, e muitos chegaram até a sair do Rio por alguns dias, para meditar no interior. Agnaldo Raloi, Agnaldo Timóteo, Orlando Dias, Vanderlei Cardoso, Roberto Carlos, Eduardo Araújo, Rossini Pinto e outros. Mas agora Caubi já está se recuperando e, logo, estará novamente cantando para a alegria de seus admiradores.

Relato da história da Sociedade Bíblica do Brasil, aos leitores de LUTA DEMOCRÁTICA, lembrando o passado, antes da organização da SBB ocorrido em 10 de junho de 1948, distribuição de escrituras sagradas, em nossa Pátria, era feita através de Sociedades Bíblicas estrangeiras, em trabalho de alto sentido missionário, primeiramente, os sagrados volumes eram remetidos ao Brasil, através de capitães de navios que aportavam, as escrituras eram entregues, então a algumas casas comerciais, que as revendiam, mais tarde consagrados homens de Deus dedicaram-se a colportagem bíblica, também, de amor lançando a preciosa semente do evangelho de nosso Senhor Jesus Cristo.

Fatos acerca da ciência cristã (christian science) aos leitores de LUTA DEMOCRÁTICA. Pergunta: "Qual é o auxílio de que podem dispor as pessoas que procuram a cura na ciência cristã (christian science)". Resposta: As últimas noventa páginas do livro Ciência e Saúde contém testemunhos de pessoas que têm sido curadas de doenças graves simplesmente pela leitura e pelo estudo do livro. Todavia, aqueles que necessitam de ajuda na sua aplicação da ciência cristã a um determinado problema podem dirigir-se a um dos praticistas, na primeira Igreja de Cristo, cientista, Rio de Janeiro, Guanabara, Av. Marechal Câmara, 271, 3.º andar, Ed. Atenas, próximo à Rua Santa Luzia, tel. 42-8817, Serviços Dominais e Escola Dominical, em português às 9 horas, em inglês às 10h30m, serviços de explicações e curas às quartas-feiras, às 19 horas, sala de leitura, aberta diariamente de meio-dia às 18 horas, exceto aos sábados, domingos e feriados, programa de rádio, domingos às 19h45m pela Rádio Eldorado, 550 ke, todos são cordialmente convidados a assistir aos serviços, frequentar a sala de leitura e ouvir o programa de rádio A Bíblia Voa Fala, um programa para o seu conforto espiritual de alto nível, se o prezado amigo, está se sentindo abatido, ou sentir-se cansado e oprimido, e os negócios fracassarem, estiver enfermo ou em sofrimento, faça uma visita à Primeira Igreja de Cristo, Cientista.

DISCOS

* **DIREU EZEQUEL**

mo te amo", que está eternamente.

* **ALAIDE ARAÚJO**, simpática divulgadora da Odeon Discos, está pedindo para que os disc-jockeys saiam da frente, pois a programação de junho da sua empresa está uma beleza. "A concorrência que venha para me enfrentar — disse-nos ela — pois estou fervendo!"

* **THE PLASTIC PEOPLE** mandando brasa firme no setor internacional este mês. O seu compacto lança-chamas está em-



Maria da Graça (CBS) também canta ao vivo todas as noites da "Adega de Evora", os jados mais bonitos do mundo.

EVANGELISMO

* **JOÃO DA CUNHA LEITE**

e cinco senhoras, num ambiente cordial e amigável. Elas estão, no momento, confeccionando roupas hospitalares para a próxima inauguração do Centro Cirúrgico do Sase, no dia 10 de junho, por todas estas ótimas atividades é que dissemos que a União Mantenedora é o braço direito do Sase, parabéns ao presidente nacional do Sase, o evangelista Isaias de Sousa Maciel, mui digno servo do Senhor Jesus.

Dia 10 de junho, será inaugurado o Pavilhão de Cirurgia do Sase, à Rua Manaus, 98, Realengo, ao lado do hospital-maternidade, com a presença da 1.ª dama do País, exma. srta. Iolanda Costa e Silva, dos senhores governadores dos Estados da Guanabara e do Rio de Janeiro, de suas excelentíssimas esposas, de autoridades civis e eclesiásticas e militares presidentes dos Sases, presidentes de União Mantenedoras, e o povo em geral, com início às 13h. Programa: abertura, Hino Nacional, executado pela banda da Polícia Militar do Estado da Guanabara, culto de ações de graças e orações a Deus; entrega de cadeiras de rodas doadas pela Caixa Econômica, homenagem da comunidade dos serviços de assistência social evangélica à exma. srta. Iolanda Costa e Silva, mui digna presidente da Legião Brasileira de Assistência, ato inaugural do pavilhão Iolanda Costa e Silva, presidido pela primeira dama do País; Inauguração do Centro Cirúrgico Rev. Trasilho Filgueiras, pela primeira dama do Estado do Rio, exma. srta. Nil-da Filgueiras Fontes, sendo a saudação pelo rev. Benjamim de Moraes, secretário de Educação do Estado da Guanabara; visitação do edifício inaugurado, lanches, e o agradecimento do presidente nacional do Sase, o nosso querido amigo e incansável batalhador das obras de assistência social evangélica no Brasil, jornalista Isaias de Sousa Maciel.

TROVAS E TROVAS

Oração do cavalo

* **SEVERO BARROSA**

Nossi para o trabalho... Este é o meu todo. Utiliza-me assim ó bom amigo. Permitindo eu ficar sempre ao teu lado. Nos momentos de paz ou de perigo.

Ao teu lado serei mais conformado. Para a luta tenaz contra o inimigo. Bem tratado, bem limpo e forrageado, o meu esforço estará sempre contigo.

Sem a causa saberes, não castigues; Se me vires cansado, não me obrigues. A andar mais um passo, vacilante.

Dá-me o comer, beber, dá-me a razão, Que revigora e ampara o coração, Que eu marcharei contigo, sempre avante.

NESTA edição focalizamos uma das maiores exposições no que se refere a literatura. Eno Teodoro Wanke nasceu em Ponta Grossa, Estado do Paraná, no dia 2 de junho de 1929. É filho de Ernesto Wanke e a Jaci Kluppel Wanke. Além de engenheiro civil, formado na Universidade do Paraná, é um excelente poeta-romancista. Em 1968 Eno Teodoro Wanke especializou-se em Engenharia de Petróleo, na Universidade do Brasil. É alto funcionário da Petrobras e reside atualmente em São Paulo, Estado de São Paulo. Pertence a inúmeras entidades literárias. Já publicou vários livros. Entre muitos poemas citamos: Nas Minhas Horas, Caderno de Trovas, Balayá de Omar Khayyam, tradução; Os Campos Nunca Mais, Micro-Trovas, Minha Saudade Querida, Cântico Feito de Espumas, Dicionário Quadrado, Cântico e Satã Os Homens do Planeta Azul, Micro-Trovas, Quadrado do Rio etc.. Tem sido vencedor de vários concursos de trovas. Do último citado, vejamos: E no tempo vives por dia/ tem a boca, cavaleiro?/ Uma coisa que me dá/ Como assim?/ Eu sou barbeiro/ Não desamovido/ a feitura nas feições/ que andas nas vides/ mal-esmembrando memórias. E: Trovas feitas/ triste fado/ mas a mãe não se aborrece./ Quem não o bebê molhado/ enxutinho lhe parece.

Como percebemos através de suas trovas humorísticas, Eno Teodoro Wanke demonstra o seu valor literário. Da Antologia, Trovadores do Brasil, eis o que nos move: A mulher, no aniversário, sempre deseja que a gente/ se esqueça do seu passado/ mas nunca do seu presente. E: Bebe — Ela diz quando eu falo/ a palavra é a mesma/ — e tem um jeito ao falar/ que me faz rir mesmo... E ainda: Imaginando, em sonho/ o nome do teu veio/ dois entes muito risonhos/ perdidos no longo beijo. E para finalizar oferecemos: Cabral, dante terra o nome/ de Vera Cruz, não seria/ prevendo a que consome/ o brasileiro hoje em dia. O destino Sem falar/ abrir mais... Abriu... Abriu.../ Doutor, quiser entrar/ avise, que eu vou sair.

Trovas de Trovas que apresentei às marujas e Eno Teodoro Wanke, o parabeniza pelos seus textos e seja-lhe sucessos nos livros que futuramente publicará, aponta as trovas da semana:

Sebastião Antônio da Silva (GB)

Nem a filosofia, nem a ciência dos séculos/ traduzindo a magia de um simples roçar de lábios.

Maria Nascimento Santos (GB)

Ah! Se a falta de alegria trouxesse nome, ou brama, desde há muito, em ja seria rainha da solidão.

No sertão das Alagoas

O luar, com sua luz prateada, espargia seus raios sobre as relvas e os capoeiras daquela região agreste onde, de vez em quando, ouvia-se o trilar dos grilos e, a gargantear das aves noturnas em mistura com o piar dos mochos, na solidão eremítica do deserto! O piado noturno das aves, fundia-se em meio o sussurro da verdejante folhagem do secular Juazeiro, reguido aos rebanhos e aos pastores que, aos pares, iam-se, rumo ao mais longínquo e carrascoso sertão das Alagoas! A certa distância, enternecedoramente, ouvia-se a plangente canção, da sertaneja que, ao brando som das auras, parecia embalar no crepúsculo da vida, a derradeira, a última esperança! Era, pois, o requinte da saudade infrene, expresso nos acordes da lira queixosa, que se ia perder no azul sombrio de tão doce e suave harmonia! Era, portanto, ainda, aquela mesma cerna natural e panorâmica das coisas, que se desdobravam ante os meus olhos de incógnito artista para, sucintamente morrer, com as ilusões vividas!

É MILAGRE!!!

TV STANDARD ELECTRIC 360,00
RÁDIO PHILCO TRANS. 3 FAIXAS 88,00
VITROLA SONATA 110,00
RÁDIO DE CABECEIRA 45,00
GRILL G.E. 53,00
FOGÃO ALFA 4 BOCAS 93,00

E muitos outros artigos quase de graça. Vendas a prazo, sem fiador. Somente na CASA MARIO. Rua Buenos Aires, 174 (não tem filial).



CABELEIREIRO

Ministramos curso completo em 3 meses. Aulas práticas e teóricas. Qualquer um pode aprender. Diploma Oficializado e Registrado. Mensalidade no alcance de 100. Matrículas abertas na Academia Maria. Preço Trazentes n.º 9 — 12.º andar (último andar) (Bem ao lado do Cinema São José)

UMA ATRIZ, POR NOS ÁUREOS TEMPOS EXCELENCIA

* Texto de LUCIO AGUIAR

Empresária Brasileira de Teatro, Nicete Bruno, do Teatro Intimo Nicete, em São Paulo, apresentava a 2ª produção, "Week-end", traduzida de Noel Coward, "Hay Fever", por Sérgio Godinho.

A história do TINTB, vale sempre lembrar, conta a árdua luta tenaz travada por uma jovem atriz, Nicete Bruno, escudada por seu talento e por uma perseverança rara. Surgida em 1947, com a "Revelação de Atriz" daquele ano, o ma in-terpretação da peça de D'Annunzio, "Fúria de Jório", levada pelo Te-atro do Rio de Janeiro, sob a direção de Dulcina de Moraes. Cin-co anos depois, em 1952, associada ao Grupo Opinião, inaugurava compa-nhia própria para fundar na capital paulista, o Teatro de Aluminio. "De Amor Também Morro", "Senhorita Minha Mãe" e "Yves Casamento". As difi-culdades em manter aquela casa teatral terminam com uma or-ganização social e a retirada das cadei-ras do simpático teatrinho paulista. Nicete não esmorece, ao contrá-rio, busca todo o apoio financeiro necessário nas mãos do industrial pa-ulaense, leonardo Carlo Alberto Bac-caro. Associada ainda a outro indus-trial, Sakari Kotaka e ao cenógrafo, Bruno Brunetti Atta, alugam uma sala na Rua Vitoria. Adaptando-a, transformam-na no Teatro Intimo Ni-cete Bruno. Teria sido, talvez, o nome escolhido, a inspiração para a sua história.

Nicete Bruno, reorganizando sua companhia, inaugura o seu teatro, com a comédia de F. Hugh Herbert, "The Blue Bird", que na tradução feita por Magalhães Júnior ganha o no-me de "Ingenharia Até Certo Ponto". A direção, chamou Armando Cou-peu, e a peça de apenas três personagen-s, colocou no elenco, além de Nicete Bruno, o ator Paulo Goulart, o ator Rui Afonso, hoje radicado em Por-tugal.

Para a segunda produção, "Week-end", lançou Antunes Filho como diretor. Ator e assistente de direção foi o Teatro Brasileiro de Comé-dia, assim a sua primeira opor-

tunidade, dirigindo um grupo profis-sional. Atualmente, aparece, sempre com a direção, na peça "Black-out", recém-estreada no Teatro da Aliança Francesa, em São Paulo. Outro lan-çamento naquela peça, era o do cenó-grafo Rubem Rei, revelado pela pró-pria Nicete em peças infantis, mon-tadas no Teatro de Aluminio.

Do elenco, faziam parte, Nicete, Eleanor Bruno, Paulo Goulart, Rui Afonso, Elizabeth Henreid, Elísio de Albuquerque, Guilherme Correia, Clé-ber Macedo e Susana Morel.

Leonora Bruno, mãe de Nicete, estreou no palco, protagonizando uma das mais discutidas peças do dramaturgo Nélson Rodrigues, "Doro-teia", dirigida por Ziembinski. Dotada de grande máscara dramática, adap-tava-se contudo, também ao gênero leve, como nesta peça, desempenhan-do o papel de "Judith Bliss".

Nicete Bruno, com graça e suti-leza, vivia seu papel, "Sorel Bliss". Fazia da ingenuidade, o seu gênero.

Paulo Goulart, o galã, dono de uma bela estampa, aparecia, na pele de "Sandie Tyrrell". Formava ao lado de Nicete, um belo par, também fora do palco. Ainda recentemente vieram de um excelente trabalho pre-stado, em prol do teatro brasileiro, le-cionando aos universitários do Pa-raná.

Rui Afonso, um dos iniciadores do TBC, grupo onde atuara como ator, assistente de direção, cenógrafo e tra-dutor, era pessoa de vasta cultura, formado em Filosofia e Advocacia. Em "Week-end", era "Richard Grea-than", e recebia um convite para di-rigir a produção seguinte. Foi Rui Afonso, juntamente com Carlos Ver-gueiro, Rubens de Falco e Maurício Barroso, o criador dos "Jograis de São Paulo", conjunto que alcançou bastante êxito.

Elisabete Henreid, uma atriz com-pleta, com vários cursos na Europa, fazia "Jackie Corynton" com muita sinceridade. Durante vários anos per-tenceu ao TBC. Casada com o ator Rui Afonso, era de São Paulo, "A Re-velação de Atriz em 1950".

Guilherme Correia, jovem gaúcho, tinha as suas primeiras oportunidades no profissionalismo, para onde fora levado por Luis Tito. Estreava, fa-zendo o papel de "Simão Bliss". A al-guns anos, fez uma incursão a revista, aparecendo no Teatro Rival, na peça "Peles e Peladas", montada pelo cômico Colé.

Aparecendo no papel de "David Bliss", estava Elísio de Albuquerque, excelente ator de todos os gêneros. Os telespectadores ainda guardam de-lé a lembrança de seu papel como "Dom Rafael de Juncal", na célebre novela cubana "O Direito de Nascer", recentemente exibida.

"Myra Arundel", era a person-a-gem confiada a Cléber Macedo, atriz, que com o passar dos anos, tornar-se-ia excelente comediante.

Susana Morel, participava do elenco como "Clara". Atriz de for-mação clássica, vinda de escolas fran-cesas, pertenceu ao Curso de Decla-mação e Arte Dramática de Madame Morineau. Fez também teatro infan-til, substituindo certa vez, mma. Mo-rineau, quando de sua enfermidade, durante a peça de Lúcia Benedetti "O Casaco Encantado".

Hoje, o Teatro Intimo Nicete Bruno, não mais existe. Mas daquele tempo, daquelas lutas e conquistas, restou uma lição de otimismo, aquela nos dada por uma jovem atriz cha-mada Nicete Bruno. Restou também, isto no nosso arquivo, um programa de capa azul que Moacir Rocha desenhou; que folheado, vem nos trazer fôlha por fôlha, a recordação dos bons tempos que não voltam mais.



* Vem aí para o Teatro Maison de France Tônia Carreiro com "Os Corruptos". Ai está uma cena da peça, aparecendo Djanane Machado e Ari Coslov. Tô-nia estará ainda esta sema-na no Teatro Guaira.

TEA TRO

* EFE PINTO

NA PRÓXIMA quinta-feira no palco do Teatro Gláucio Gil sob os auspícios do Serviço Na-cional de Teatro do Estado da Guanabara, a estreia da peça de Harold Pinter "A Volta ao Lar" (The Homecoming) que recebeu em Nova Iorque os prêmios de melhor texto, melhor direção, melhor interpre-tação dramática masculina e melhor coadjuvante, além do grande êxito alcançado em Lon-dres e Paris. A tradução é de Milôr Fernandes, o cenário de Túlio Costa, o guarda-roupa supervisionado por Kalma Mur-tinho e direção de Fernando Torres. No elenco estão Fernan-da Montenegro, Sérgio Brito, Ziembinski, Delorges Caminha, Paula Padilha e Cecil Tiré.

* O Teatro Experimental Ita-lia Fausta, integrado por alu-nos do Conservatório Nacional de Teatro, iniciará suas ativi-dades no próximo dia 17, apre-sentando no presidio, a comé-dia de Martins Pena "Quem Casa Quer Casa", sob a direção de Wagner Melo. A peça foi atualizada para os tempos mo-dernos, respeitando o texto e a linguagem do autor.

* Ioná Magalhães e Carlos Alberto, sob o patrocínio do Serviço Nacional de Teatro es-tarão representando "O Pecado Imortal", de Pedro Bloch, no dia 1.º a 10 de setembro, no Teatro Marília, de Belo Hori-zonte; de 14 a 24 daquele mês, no Teatro Guaira, de Curitiba; de 28 a 28, no Teatro Alvaro de Azevedo, de Florianópolis; 30 de setembro e 1.º de outu-bro, no Teatro Carlos Gomes, de Blumenau; de 5 a 15-10, no Teatro Leopoldina, de Porto Alegre; de 17 a 18-10, no Te-a-teiro Sete de Abril, de Pelotas; de 21 a 24-10, no Teatro Mar-tins Pena, de Brasília; de 28 a 29-10, no Teatro Inacabado de Goiânia; dia 31, em Anápolis; de 4 a 6 de novembro, no Te-a-teiro da Paz, em Belém; de 9 a 12-11, no Teatro José de Alen-car, de Fortaleza; 14 e 15-11, no Teatro Alberto Maranhão, de Natal; de 17 a 19, no Teatro Municipal, de Campina Grande; e de 22 a 30-11, no Teatro San-ta Isabel, no Recife.

* No próximo dia 8 a Com-panhia Tônia Carreiro estreará no Teatro Guaira, em Curitiba, Paraná, a peça de Lillian Hel-lman, "Os Corruptos", sob os auspícios do Governo do Pa-raná. No dia 23 estará no Te-a-teiro Maison de France, com Tô-nia num dos mais importantes papéis de sua carreira. No elenco ainda os nomes de Raul Cortez, Othon Bastos, Paulo Gracindo, Célia Biar, Djanane Machado, Ary Coslov, Jorge Cherques, Alzira Cunha e Adalberto Silva. Os cenários são de Gianni Ratto, figurinos de Maria Francisca e direção de João Augusto, diretor do Te-a-teiro Vila Velha de Salvador.

* No Teatro Dulcina a peça de Nélson Rodrigues "O Beljo no Asfalto", pelo "Grupo Car-reta" integrado por alunos for-mados no Conservatório Nacio-nal de Teatro, com Andrux Che-diack, Veruska, Jones Bota-man, Ronaldo de Castro, Rute Gonçalves, Janete Vier, Jorge Gouveia, Eleonora Nacaratti, Rubens Araújo e Geraldo Vi-eira.

* João é mesmo um trio de grandes artistas que estará reunido no Teatro Gláucio Gil a partir do dia 8 em "Volta ao Lar". Com Fernanda Montenegro estão Sérgio Brito e Paulo Padilha.

ral às 16 horas. Direção de João Ribas, administração de Ginari e na bilheteria a Aninha.

* Edgar de Moura acabou de estreiar no Teatro de Arena da Guanabara (Largo da Carioca) com sua gozadíssima co-média musical nordestina "O Carcará da Vida", que tem a parceria de Hélio Bastos. A peça é boa e tudo indica vai pe-gar mesmo.

* "A Pena e a Lei", de Arian-o Suassuna agora, a partir de terça-feira com Agildo Ribeiro, no Teatro do Grupo Opinião (Siqueira Campos, 143).

* No Teatro Meubla estreou "Boa Tarde Excelência" de Sér-gio Jockyman, com Nicete Bru-no, Paulo Goulart e Lútero Luís, sob a direção de Antônio Abujamra.

* "O Coronel de Macambira" vai para o Teatro Gnástico com o mesmo elenco do Teatro Universitário Carioca. Conti-nua ainda no Teatro Re pública o musical de Joaquim Cardoso, que vem atraindo muito, pois é uma sátira da realidade brasileira em música e verso. O TUCÁ já recebeu inúmeros convites para percorrer o Brasil com aquele musical e já firmou represen-tações em Belém, Belo Hori-zonte e Brasília.

* Durante a semana apre-sentaremos nosso comentário da gozadíssima comédia "Negra Meubem", de François Cam-peux, traduzida por Milôr Fer-

nandos, em exibição no Teatro Serrador, como mais uma es-petacular apresentação do Fes-tival do Teatro de Comédia, on-de aparecem com muito desta-que Lady Hilda, Maria Pom-peu, Raul da Matta e Celso Marques, além de outros, diri-gidos por Antônio de Cabo.

* "Dois Perdidos Numa Noite Suja" continua no Teatro Na-cional de Comédia com Faulz Arap e Nélson Xavier. A co-média de Plínio Marques foi cartaz de seis meses em São Paulo.

O Grupo Opinião continua no Teatro de Bócio com "Meia Volta Vou Ver" de Oduvaldo Vianna Filho, sob a direção de Armando Costa.

* Norma Benguel vai deixar hoje o Teatro Princesa Isabel, onde apresenta ao lado de Ro-sinha de Valença e o Chico Ba-tera Trio, "Com Açúcar e Com Afeto".

* No Teatro Recreio continua o longo e bonito espetáculo onde não há repetição desde às 18 horas até a meia noite. Ali, América Leal apresenta "Põe Tudo no Negócio", com seis belos strip-teases e muitas atrações como Edison Gil e Zdenka, Trio Buenos Aires, Ru-bem Duval e agora um belo trio de uruquais com sambas e canções afro-cubanas. São duas mulatas e um bailarino de fecharem a Praça Tiraden-tes.

* Vem aí para o Teatro Re-publica "Edipo Rei" que aca-bou de ser apresentada em Curitiba, Porto Alegre, Belo Horizonte e São Paulo.

* Em horário especial, 16 horas, diariamente no Teatro do Grupo Opinião (Arena de Copacabana), "A Megera Do-mada", de Shakespeare, com Marília Pêra, Helena Inês, Luis Linhares, Gracindo Júnior, Flá-vio Migliacio e Ivan Cândido.

* Nilza Magalhães, Marília Gibaldi, Mazilla Costa e Mari-nez são as grandes atrações do espetáculo que Colé e Silva Fi-lho apresentam no Teatro Car-los Gomes, na super-revista "De Costa a Costa Vai" com belos strip-teases. Um elenco de atores completa o espetáculo, além das 16 vedetinhas linha de frente. Breve "Vem no Em-balo e Come de Galo".

* No Maracanzinho continua o belo espetáculo de patinação no gelo, "Holiday On Ice-Edi-cão 1967", com quase tudo mo-dificado. É um belo show de baile, comédia e sobretudo de arrojado com os números cir-censes. Diariamente às 20,30 e aos sábados e domingos duas sessões.

* O Tablado continua apre-sentando "O Diamante de Grão-Mogol", de Maria Clara Macha-do, com música de Reginaldo Carvalho, aos sábados e domín-gos. Também naqueles dias, no Teatro de Arena da Guanabara, "A Gata Borralheira" com mi-sicas de João de Barro, Diana Franco e Lauro Gomes.

* A partir do dia 14 de ju-nho, no Teatro Gláucio Gil, sob os auspícios do Serviço de Te-a-teiro da Guanabara, 10 conferên-cias ilustradas pelos melhores atô-res, sobre o panorama do Teatro Brasileiro.

TELECRÍTICA

* PAULO LIRA

EXCELENTE de Edson Leite do Ca-nal 2, não é como será a nova Tv paulista. Em síntese eis o que nos apresenta a televisão de Ipanema: a mudança a partir de agora, a direção do Canal 2 está apresentando uma filo-sofia de trabalho que se mostra bem diferente, pelo menos, teoricamen-te. Quando aborda os seguintes tópi-cos: "Conhecemos em reconhecer de-novo, com medo, os nossos erros. Não há, a Excelair sempre se preocupou em subir seus índices de audiência através de uma política de trabalho: contratar o artista de-novo da emissora concorrente."

É um dos males da televisão paulista. Vamos fazer votos para que a Excelair encontre uma fórmu-la para acabar com esta concorrência, pois, como o próprio Edson Leite de-clara: "Era fácil fazer televisão. Di-recto do mês. Funcionaremos a li-berdade de planejamento, disciplina e organização. Isto também é muito im-portante: planejamento. O que é di-recto no nosso país."

A Excelair já está funcionando com aparelhos de vídeo-tape, no-vo sistema de filmes e um novo

transmissor. Está instalando um sis-tema de link "Rio-São Paulo". Esse link estará em funcionamento no fim do mês de setembro. Exemplificando o que seja o link: será possível apre-sentar um programa com o governa-dor Abreu Sodré no Palácio do Go-verno de São Paulo conversando com o governador do Estado da Guana-bara.

Entim, as notícias do Canal 2 merecem toda a nossa atenção. Pa-ra a fôlha no fim do mês, pagar os cachês sem atraso, valorização do pro-fissional, aumento de audiência sem usar sensacionalismo e informar cer-to são algumas das características pa-ra que uma televisão possa se impor no conceito geral. Nada pode se conse-guir sem planejamento ainda que aparentemente esteja tudo correndo bem...

"Um homem e uma Mulher". Tí-tulo de um dos melhores programas apresentados atualmente pela televi-são. As sextas-feiras, no Canal 8, Miel e Tuca mostram como se faz um programa sem apelar para "ge-nialidades". Excelente sob todos os aspectos. Na mesma estação Sérgio Pôrto e às quintas-feiras nos brinda com Araci de Almeida num agradável programa.

A FÁBRICA TARRAN VENDE DIRETO AO CONSUMIDOR

MÓVEIS EM  PELO CRÉDITO

VOCÊ PAGA À VISTA EM 10 PRESTAÇÕES E TEM 10 ANOS DE GARANTIA



Buffet de 1,60 cm
Mesa com 1,20 cm
4 cadeiras anatômicas
10x NCR\$ 48,20



Mesa de 80x80 cm
4 cadeiras estofadas
10x NCR\$ 12,80

Na Guanabara:
Rua Urugulana, 146
Rua Frei Caneca, 111
Av. Copacabana, 1.052 B
R. Souza Barros, 588 (Eng. Novo)
Rua Urano, 1.336 (Olaria)

No Estado do Rio:
Rua São João, 41 (Niterói)
Av. Nilo Peçanha, 604 (Caxias)
Av. Getúlio Moura, 390 (Olinda)

É MUITO MAIS BARATO - VENHA VER PARA COMPRAR DIRETO - É MUITO MAIS BARATO

BOTAFOGO FAVORITO PARA REGATA DE HOJE NA LAGOA



Os médicos Guilherme S. Gomes e Delfim Correia examinando rigorosamente o jogador Betinho.

Alma sã em corpo são...

Fundação do Bem-Estar do Menor recupera os alunos com esporte

Usando a técnica moderna, de educar pelo esporte, a Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor — antigo SAM, sigla que era sinônimo de inferno — vem recuperando meninos antes tidos como casos perdidos para os estudos e considerados verdadeiros demônios personificados.

Mudando a sigla que se tornou maldita, remodelando as suas dependências, e dando um tratamento humano às crianças internadas, a nova direção da Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor transforma um inferno em verdadeiro paraíso e cujo principal objetivo é praticar um bom

esporte para ter as regras que o paraíso pode proporcionar.

Recupera mesmo

Quem nos revela vários casos de alunos perdidos para os estudos e tidos como verdadeiros demônios e que se recuperaram pelo esporte é o professor Osvaldo

Rosa, responsável da preparação das equipes de judô daquela fundação. Dime-nos, ele, em visita que fez à nossa redação, que principalmente o judô tem recuperado vários alunos. Cita, como exemplo mais marcante desta recuperação, o caso do aluno Orlando Saraiva do Nascimento, que era tido como péssimo aluno, nunca se interessando pelos estudos, não conseguindo fazer provas, de aritmética e psicologia. Isso, tem obtido resultados fabulosos. Agora, os alunos, para praticar o esporte predileto, têm bom comportamento e boas notas nas matérias que os cursos que estiverem fazendo.

o temiam, tecerem algo ao seu comportamento.

Mentalização

Explica ainda, o professor Osvaldo Rosa, que os esportes, quando praticados, modificam mentalmente a personalidade do indivíduo. Com especialidade no judô, revela que, antes de iniciar qualquer coisa, o aluno deve fazer provas de aritmética e psicologia. Isso, tem obtido resultados fabulosos. Agora, os alunos, para praticar o esporte predileto, têm bom comportamento e boas notas nas matérias que os cursos que estiverem fazendo.

Gente de governo

O professor Osvaldo Rosa, ainda, que a direção da Fundação do Bem-Estar do Menor, que tem como presidente o dr. Manoel Feijó e como diretor, professor Francisco de Assis Sousa Nogueira, tem feito para aprimorar a prática dos esportes, com todos os serviços de técnico da equipe de técnicas esportivas do centro esportivo Guanabara.

Cabeça, bicampeão mundial, toma conta da equipe. Esquerda, o jogador do Flamengo, Nilton, que foi campeão de futebol de salão. Centro, o jogador do Flamengo, Nilton, que foi campeão de futebol de salão. Centro, o jogador do Flamengo, Nilton, que foi campeão de futebol de salão.

DA TRABALHO A CEGO E SERA O ALUNO RANTE DE SUAS ESCOLAS

LUTA DEMOCRÁTICA sugere para o esporte amador:

CONVÊNIO ENTRE MÉDICOS E CLUBES DO D.A. DA F.C.F.

Após a sua eleição para o cargo de diretor-geral do Departamento Autônomo da Federação Carioca de Futebol, o sr. João Eila Filho, já tinha conhecimento da enorme responsabilidade que acabava de assumir para com a verdadeira entidade do futebol amadorista do nosso Estado. Sua primeira preocupação, mesmo ainda no período eleitoral, foi tomar conhecimento do regulamento que rege os destinos daquela entidade e ficou abismado quando viu que vários dispositivos que o regulamento exigia não eram cumpridos, passando a entender que ali a sua tarefa se duplicava, porque eram exigências que se faziam necessárias, não deixando também de reconhecer outros artigos, já estavam superados. Passou então a estudar a sua reformulação, o que vem sendo feito, pois cada artigo, faz parte de seu café da manhã. Depois de tomar uma série de medidas de vital importância, inclusive algumas que deixam em posição crítica determinados dirigentes do passado, o novo diretor-geral do D.A. não querendo inventar, mas apenas inovar, entrou no problema médico, evocando o regulamento do qual se tornara escravo. A instalação de um Departamento Médico não é obrigatório conforme

determina o artigo 32 que diz: — Quando necessário, haverá um serviço médico dirigido por um facultativo especializado. Parágrafo Único — O serviço médico ficará subordinado, administrativamente, à diretoria, mas a sua competência nas questões técnicas científicas é absoluta. Ali é que entra a razão da criação desse setor: a seleção permanente que tem em Esquerdinha o seu técnico, e Bem o assessor, trouxe a justificativa para tal, porque se entende que o atleta só poderá atingir a um rendimento perfeito submetendo-se a um exame completo, a fim de ser corrigido, o que poderá servir de negativo no seu rendimento. Portanto, é nossa administração que se justifica essa criação, devido a seleção permanente.

Conhecendo de perto a enorme capacidade de trabalho do ilustre professor adjunto da cadeira de Sociologia da Escola Nacional de Educação Física e Desportos, o dr. Guilherme S. Gomes, e que o sr. João Eila Filho não se cansa de congratular-se pela feliz escolha, porque foi outro grande passo que deu na obra que vem realizando no Departamento Autônomo, ainda dentro do espírito da operação acerta-tudo.

questão financeira e será de grande utilidade para as entidades.

Em palestra nossa com o sr. João Cristóvão, vice-presidente do Colégio, aquele desportista disse que vai levar, imediatamente, ao conhecimento de seus pares de diretoria, essa nossa sugestão, a fim de ser reservado espaço para consultório médico, já por ocasião das obras que vão se realizar em seu clube. Essa deveria ser a posição que os clubes amadores deveriam assumir, porque sanava, de modo radical, problema que parecia insolúvel, dados os gastos que poderiam acarretar fora desse convênio.

Gomes, nos dá o significado especial desse problema, e acrescenta que a Medicina abriu um novo capítulo entre as suas especialidades, onde se enfaixaram as relações das causas e efeitos do trabalho humano, formando-se, assim, especialistas que tiveram seus estudos aprofundados na modificação que a Educação Física e os demais esportes possam imprimir no homem. Com o conhecimento minucioso da fisiologia do trabalho muscular e suas relações com os aparelhos circulatórios, respiratórios, sistema nervoso e demais funções orgânicas, é que se pode avaliar a presença importante e providencial que tem a medicina nos esportes, conforme falou-nos, dentre outros, o dr. Guilherme S. Gomes, por ocasião dos exames que se submeteram os jogadores da seleção do Departamento Autônomo no Instituto do Bem-Estar do Menor, que aconteceu, ainda, que o médico especializado em Educação Física estuda o funcionamento geral da máquina humana e seu comportamento no condado do trabalho físico dedicado à prática do desporto, considerando o aspecto higiênico, clínico e terapêutico que se oferece, melhorando o físico, conservando a saúde e promovendo o desenvolvimento integral da personalidade, considerações, inclusive, que colocam o próprio dr. Guilherme S. Gomes aplicados professores do país na matéria. Por ocasião dos exames o dr. Guilherme Gomes disse que na União Soviética todos são submetidos a exames até os 14 anos e quando optam para um esporte, são revistas suas fichas, e de conformidade com os dados, se desejam ser boxador, por exemplo, e se apenas poderá ser ciclista, só será ciclista mesmo, o que leva a opinião contrária do dr. Guilherme Gomes, pois acha que o indivíduo se despersonaliza ao ser contrariado numa prática desportiva que gosta. Já o técnico Esquerdinha discorda do médico, porque é de opinião que, ao invés do cidadão ser um boxador frustrado, pela deficiência física demonstrada para tal esporte, no fichário médico, poderá ser um excelente ciclista pelo mesmo motivo.

A importância da medicina

É das mais importantes a atuação da medicina nos esportes. Com a crescente evolução e consequente difusão do esporte em todo o mundo, o médico passou a ser figura de realce nesse setor, daí a criação de especialistas na chamada Medicina Esportiva, indispensáveis, com suas presenças, às várias modalidades esportivas. Aliás, o próprio livro Medicina Esportiva, de autoria do dr. Guilherme S.

Convênio entre clubes e médicos

Somos de opinião que o setor médico é de tamanha importância, que só devido às dificuldades financeiras nos leva a crer que seja justificativa para a sua ausência por ocasião dos jogos pelo campeonato amador. Apenas dois clubes, comparecem a campo, acompanhados de seus médicos: Manufatura com o dr. Frederico e o Nacional com o abnegado dr. Ivanir Martins de Melo, desportista que a longos dez anos vem prestando inestimáveis serviços ao seu clube. Relatando um episódio que aconteceu recentemente, estamos, assim, procurando dar maior subsídio à própria reportagem, além de entrar no próprio mérito da questão, dizendo porque os clubes não devem deixar de ser acompanhados por um facultativo.

Na partida preliminar entre o jogador Scaramin, do Colégio, foi retirado de campo acometido de forte resaca. O dr. Frederico, em Manufatura, fazendo um exame superficial, reconheceu que o jogador deveria procurar socorro médico im-

diato, visto o médico não ter a mão outros recursos, o que foi providenciado, saindo, imediatamente, para tal, no carro do presidente Alberto Ferreira.

Felizmente tudo acabou bem. Mas vamos admitir que a peleja do Colégio fosse contra um clube que não dispusesse de médico. Por melhor boa vontade que existisse de todos para com o jogador, não haveria, no local, obviamente, pessoa com suficiente conhecimento, e que recomendasse a medida tomada, daí advindo, até caso de sérias proporções. Para que de futuro não se registrem mais casos dessa natureza, é que LUTA DEMOCRÁTICA em mais uma colaboração em prol do esporte amador, dá a sugestão de um convênio, entre clubes e médicos, com consultório nas dependências dos clubes e às expensas destes, e no que concerne a aluguel, com a finalidade de atender aos associados com certo abatimento, mas com a missão preciosa de aos domingos comparecer aos jogos. O médico poderá, ainda, atender a outros clientes, que não estejam vinculados ao clube. Só assim poderá desaparecer a



Amadores do Realengo F. C., que hoje estarão enfrentando em seu campo o quadro do Cruzeiro, pelo certame do D.A.

MAIS ONZE JOGOS PELO CERTAME AMADOR DO DA

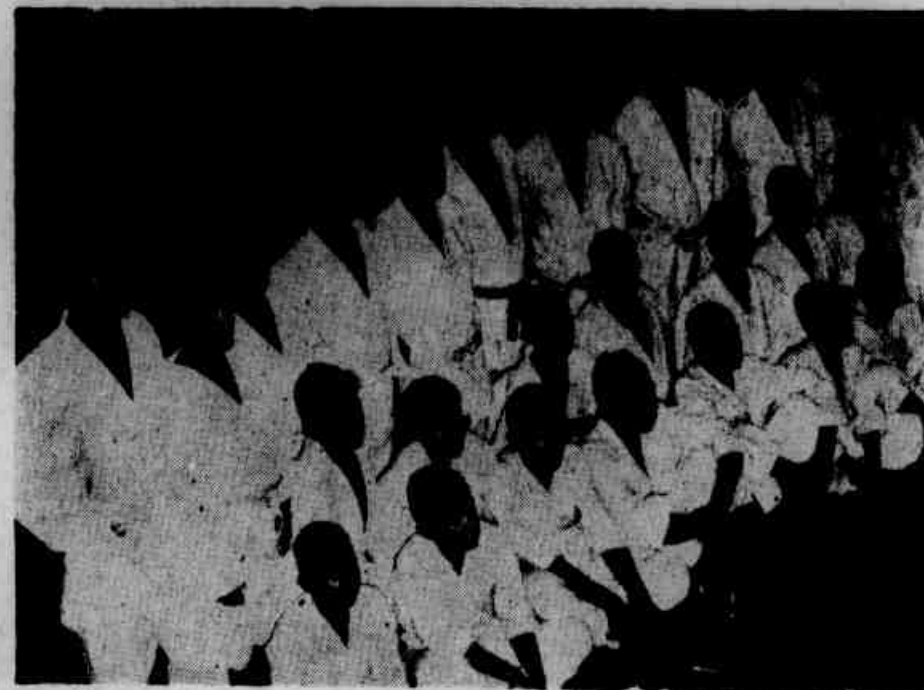
O certame amador, promovido pelo Departamento Autônomo da F.C.F., tem prosseguimento, esta tarde com a realização da quinta rodada (serie da zona rural) e quarta rodada das demais series. Eis a sua programação de hoje:

Série IV Cent. de Santa Cruz
Guanabara x Cosmos — 10 de Abril x R. Brancos — Oriente x S. Cruz.

Série Mário Filho
Facil x Carioca — Manufatura x Auto-Solar — Colégio x Paqueta.

Série Pedro Machado
Novo México x Botafoguitinho — Nacional x Royal — Realengo x Cruzeiro.

Série Deputado Jamil Amiden
Senhor dos Passos x Barreirinha — Confiança x Ramos.



* Equipe de Judô da Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor que participará de uma exibição em Vitória, Espírito Santo, no dia 17.

Campeonato de Remo de 67 começará hoje na Lagoa

O Campeonato Carioca de Remo de 1967, começará hoje na Lagoa Rodrigo de Freitas, onde serão disputados nove pares, constituindo a regata de abertura do certame guanabarrino do esporte náutico. O primeiro pareo, válido para o Troféu Rio-São Paulo de 67, será a primeira atração, com a presença dos clubes carioca e ainda Cogitinas, Tietê e Espéria, de São Paulo.

Os pares

- 1.º PAREO — Principiantes — "Voies-franchés" a quatro remos — Prova clássica "Prefeitura Municipal de Niterói".
- 2.º PAREO — Novíssimos — "Single-Skiff".
- 3.º PAREO — Novíssimos — "Outriggers" a dois remos com timoneiro — Prova clássica "Dr. Juscelino Kubitschek de Oliveira".
- 4.º PAREO — Estreantes — "Voies-franchés" a 4 remos.
- 5.º PAREO — Estreantes — "Single-Skiff" — Prova clássica "Maj. Aronovista de Almeida Régio — Prova permanente instituída em 1944.
- 6.º PAREO — Principiantes — "Voies-franchés" a 8 remos.
- 7.º PAREO — Novíssimos — "Double-Skiff".
- 8.º PAREO — Juniores — "Outriggers" a dois remos com timoneiro.
- 9.º PAREO — Estreantes — "Voies-franchés" a oito remos — Prova clássica "Marinha de Guerra do Brasil".

Autoridades

Arbitro geral: Renato Borges da Fonseca; suplente: José Carvalho Filho.
Juiz alinhador: José Manoel Gomes; suplente: Willy Ramos e Texeira.
Juiz da partida: Henrique Júlio Nuremberg; 1.º suplente: Jorge Costa; 2.º suplente: Gustavo Von Doellinger.
Juizes de chegada: Gustavo Alves da Costa, Osmar de Sousa, Marellie Krenlein, Nelson Mallenmont Rabelo Filho, Acrisio Ramos Seitzell e representantes da Federação de Remo de São Paulo.



* Aluno Orlando Saraiva do Nascimento, lado do professor Osvaldo Rosa.

A rodada no futebol de salão

*** Nas categorias de Juvenil e Principal pelo Campeonato Carioca de Futebol de Salão, houve as seguintes modificações na tabela, pelo turno neutro:

Do dia 21 para o dia 20 — Vitória T. C. x A. A. Vila Izabel (Juvenil) — A. A. Ralo do Sol x C. R. Flamengo (Juvenil), do Ginásio do Minerva para o Ginásio do Grajaú T. C.

Do dia 28 para o dia 27 — A. R. Ralo do Sol x Atlas A. C. (Principal) A. A. Ralo do Sol x Atlas (Juvenil) do Ginásio do Minerva para o Ginásio do Grajaú.

Amanhã às 10 horas, será realizado o 2.º tempo do encontro da categoria Infanto-Juvenil, entre o E. C. Maxwell x Maria da Graça F. C., que foi suspenso por motivo de chuva. Estão escalados os seguintes árbitros: Juiz: Jair Galo Cabral, Anotador: Ivan Alvares de Castro, Fiscal de Linha: Geraldo Ferreira Santos e Valtor Carlos Dias. O tempo restante será disputado no Ginásio do Maxwell na rua Maxwell 174.

Para segunda-feira, está marcado o início da 1.ª rodada do 2.º turno (neutro) da fase de classificação:

Carioca x Grêmio Recreativo de Ramos no Ginásio rua Itapiru, (Juvenil) às 20h30m e Principal às 21h30m. Autoridades: — Juv.: Aron Glasberg, Princ.: José Vinhas, Anot.: Lucio Gonzalez, Fiscal de Linha: Aron Master e Josias Videres, Fiscal de renda: Jaci A. Filho.

Foram inscritos os seguintes atletas: Pelo Imperial C. — Flávio Evangelista da Silva; pelo G. S. E. Rocha — Itagelson Machado Almeida e Luis Paulo Mendes dos Santos.

O Jacarepaguá T. C. comunicou a Federação que o Henrique Gomes Castanheira está credenciado como jogador para a presente temporada.

O Imperial B. C. solicitou licença para 1967, apresentando a cidade de Angra dos Reis, RJ, e estando tendo sido concedido.